

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 28.07.2025

УТВЕРЖАЮ
Директор МОБУ ДОУ ДТ
"Н. С. Макарова"
Приказ № 606 от 28.07.2025



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА**

г. Минск, июль, 2025

Оглавление

1. Паспорт программы
2. Сведения об учреждении
3. Введение
 - 3.1 Общие направления деятельности
 - 3.2 Цели и задачи образовательной деятельности
 - 3.3. Концептуальная основа образовательной деятельности ДДТ
4. Содержательный раздел образовательной программы
 - 4.1 Содержание дополнительного образования
 - 4.2. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования ДДТ
 - 4.3. Планируемые результаты освоения программы
5. Условия реализации программы
 - 5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 5.2 Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями и оборудованием
 - 5.3. Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения
6. Механизмы оценки деятельности
7. Ожидаемые образовательные результаты программы.
8. Механизм управления и контроля реализации Образовательной программы на 2025/2026 учебный год
9. Создание условий для сохранения здоровья обучающихся
10. Организация работы по формированию информационной и психологической безопасности обучающихся
11. Ожидаемые результаты

1. Паспорт образовательной программы МОБУДОДТ

Наименование программы	Образовательная программа (далее программа) МОБУДОДТ на 2025-2026 учебный год.
Дата утверждения	Приказ по МОБУДОДТ от 28. 07.2025 г. №606
Статус образовательной программы	Локальный нормативный акт - Образовательная программа МОБУДОДТ 2025/2026 учебный год (далее – Программа)
Основания для разработки Программы	-Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 28.12.2024) "Об образовании в Российской Федерации"; -Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.; -Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р); -Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; -Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023); -Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016г. №ВК-641/09 "Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов с учетом их особых образовательных возможностей; -Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от

	18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы); -Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий"); -Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ"); -Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические Устав, локальные Акты МОБУДОДТ»;
Цель программы	Создание единого образовательного пространства для всестороннего гармоничного развития детей, включая их интеллектуальную, эмоциональную, социальную и физическую сферы.
Задачи программы	1. Развитие творческих способностей и талантов обучающихся 2. Формирование и расширение интересов, склонностей обучающихся 3. Профессиональное самоопределение обучающихся 4. Развитие социально-значимых качеств личности 5. Социализация и адаптация 6. Формирование культуры здорового образа жизни 7. Воспитание общей культуры и нравственных качеств обучающихся 8. Создание среды для самореализации и личностного роста 9. Развитие практических умений и навыков 10. Организация содержательного досуга

Сроки реализации	2025-2026 учебный год
Участники программы	Обучающиеся, родители, педагоги, администрация МОБУДОДТ
Ожидаемые конечные результаты, ключевые показатели реализации Программы	-Обеспечение доступности качественного дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС; -Ежегодное участие педагогов в профессиональных конкурсах педагогического мастерства; - Развитие мотивационной сферы педагогов по внедрению новых педагогических технологий, для обеспечения личностных результатов -Количество обучающихся, задействованных в социально – значимой деятельности. и проведении мероприятий. -Увеличение родительской общественности в организации образовательного процесса -Ведение работы по противодействию коррупции и правонарушений со стороны обучающихся в сфере законодательства РФ; -Отсутствие случаев травматизма, предписаний со стороны Санэпиднадзора и Роспотребнадзора.
Контроль выполнения Программы	Внутренний и внешний мониторинг

2. Сведения об учреждении

МОБУДОДТ – муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования дом детского творчества. Учредителем является администрация города Минусинска. Учреждение находится в ведомственном подчинении управления образования администрации города Минусинска. Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, бюджетную смету, обособленное имущество, лицевые счета в Финансовом управлении администрации города Минусинска и Отделении по городу Минусинску и Минусинскому району Управления Федерального казначейства по Красноярскому краю, а также расчетные счета, открытые в порядке, предусмотренном действующим законодательством, бланки, штампы, действующую печать со своим наименованием и символикой на русском языке.

Место нахождения МОБУДОДТ: Россия, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Делегатская №20.

Почтовый адрес учреждения: 662608, Россия, Красноярский край, г. Минусинск, ул. Делегатская №20

- электронная почта: moudodddt1@yandex.ru

- сайт: <https://ddt-minusinsk.ru/>

Директор: Макарова Наталья Сергеевна, педагогический стаж – 20 лет, директор с 18.07.2025 года.

Основной государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица: 1022401538631; Единый государственный реестр юридических лиц: серия 24 №005170852, выдан межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 10 по Красноярскому краю, Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ от 28.07.2025 № 2252401511888 Постановление Минусинского городского Совета народных депутатов об образовании Дома детского творчества № 347, от 20.11.1991 г. МОБУДОДТ является некоммерческой организацией, финансируется полностью за счет средств бюджета города на основе плана финансово-хозяйственной деятельности.

Устав МОБУДОДТ принят общим собранием трудового коллектива учреждения, протокол № 4 от 28.11.2019 г. Утвержден постановлением Главы администрации города Минусинска № АГ-2237-п от 09.12.2019 г.

МОБУДОДТ – многопрофильное учреждение, основное предназначение которого развитие услуг для детей в возрасте от 5-ти до 18 лет.

3. Введение

Приоритетные задачи развития дополнительного образования детей в Российской Федерации определяются в концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей позволяет сформировать современные управленческие и организационно-экономические механизмы в субъектах РФ через создание сети региональных модельных центров дополнительного образования детей и муниципальных опорных центров дополнительного образования детей, внедрение механизмов персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, осуществление деятельности региональных навигаторов дополнительного образования детей, обновление содержания программ и внедрение моделей доступности дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями.

Целями развития дополнительного образования детей являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности

Образовательная программа разработана в соответствии с государственными требованиями и рекомендациями, предъявляемыми к составлению образовательных программ в системе дополнительного образования детей на основании документов, регулирующих развитие системы дополнительного образования в России на современном этапе. Реализация дополнительного образования обучающихся МОБУДОДТ (далее - ДДТ) по общеразвивающим программам осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 28.12.2024) "Об образовании в Российской Федерации";

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016г. №ВК-641/09 "Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов с учетом их особых образовательных возможностей;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ");

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ 2025г;

- Устав, локальные акты МОБУДОДТ;

При разработке Образовательной программы основные цели и задачи развития образовательного процесса определялись с учетом основных стратегических линий модернизации МОБУДОДТ. Содержание программы направлено на обеспечение современного качества, доступности и эффективности дополнительного образования детей.

Стратегическая идея деятельности Дома детского творчества - создание единого образовательного пространства для личного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, обеспечение гражданского, патриотического, трудового воспитания, формирование культуры и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

Данная образовательная программа является документом, определяющим основные стратегические направления развития, объем и содержание образовательной деятельности, кадровый состав, возможный контингент обучающихся, состояние материально-технической базы.

Образовательная деятельность ведется по пяти направлениям:

- Художественная
- Техническая
- Естественнонаучная
- Социально-гуманитарная
- Физкультурно-спортивная

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяется Уставом организации и соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПин 2.4.3648-20 отнесенным к дополнительному образованию, Календарным учебным графиком.

Целесообразность

Программа представляет собой обобщенную модель действий, раскрывающую МОБУДОДТ как систему, адекватную стратегии дополнительного образования детей в РФ, в образовательном пространстве региона, в пространстве города.

Данная программа раскрывает также специфику перехода МОБУДОДТ на качественно новый уровень с учетом изменений функций, дальнейших образовательных маршрутов и сферы деятельности, условий для развития воспитанников.

Современная образовательная ситуация требует от педагогического коллектива учреждения способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивать высокое качество образования.

Образовательная программа Дома детского творчества отображает ряд функций:

1. Образовательная (Обучающая):

- освоение конкретных навыков и знаний в выбранном направлении творчества, науки, техники или спорта;
- углубление и расширение знаний (выход за рамки школьной программы, углубленное изучение интересующих областей)
- развитие познавательного интереса (пробуждение и поддержание любознательности, мотивации к освоению нового)

2. Развивающая

- развитие творческих способностей (раскрытие и развитие художественного, технического, интеллектуального потенциала ребенка, воображения, нестандартного мышления)
- развитие творческого потенциала (стимулирование воображение, нестандартного мышления, способности к импровизации и созданию нового)
- развитие интеллектуальной сферы (развитие памяти, внимания, логического мышления, исследовательских навыков)
- развитие эмоциональной сферы (воспитание целеустремленности, настойчивости, дисциплины, умения преодолевать трудности)

3. Воспитательная:

- формирование ценностных ориентаций (приобщение к общечеловеческим и культурным ценностям, нормам морали, этики)

- социализация (обучение навыкам общения, сотрудничества, работы в команде, разрешения конфликтов, толерантности)
- формирование гражданской позиции (воспитание патриотизма, уважения к истории и культуре своей страны и других народов)
- трудовое воспитание (формирование уважения к труду, навыков самообслуживания, ответственности за порученное дело)

4. Социально-адаптивная и социально-педагогическая:

- профилактика асоциального поведения (предоставление позитивной альтернативы досуга, вовлечение в социально-значимую деятельность)
- социальная поддержка (создание благоприятной среды для детей с разными возможностями (одаренные дети, дети с ОВЗ, дети из группы риска)
- адаптация к жизни в обществе (помощь в нахождении своего места, формирование социальной идентичности)
- профориентация (ознакомление с миром профессий, связанных с направлениями деятельности ДДТ, помощь в осознанном выборе жизненного пути).

5. Досуговая:

- организация содержательного досуга (предоставление возможностей для интересного и полезного времяпрепровождения после школы)
- снятие психоэмоционального напряжения (создание комфортной атмосферы для отдыха, общения, самовыражения)
- формирование культуры досуга (привитие навыков планирования свободного времени и выбора позитивных форм отдыха)

6. Функция самоопределения и самореализации

- создание ситуации успеха (предоставление возможностей для демонстрации достижений: концерты, выставки, конкурсы, соревнования)
- построение индивидуальной траектории развития (помощь ребенку в поиске своего призвания, своих сильных сторон, интересов)
- повышение самооценки и уверенности в себе (через признание достижения и личностный рост)

7. Методическая функция (внутренняя)

- базовый документ (определяет цели, задачи, содержание, методы, формы организации, планируемые результаты образовательного процесса)
- обеспечение качества (задает стандарт и последовательность обучения, служит основанием для контроля оценки эффективности работы педагога и учреждения)
- регламентация деятельности

Таким образом, образовательная деятельность ДДТ - это не просто учебный план по предмету, а комплексный инструмент развития личности ребенка, его социализации, творческой самореализации и организации позитивного досуга.

3.1 Общие направления деятельности.

Дополнительное образование в соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона № 273 – ФЗ направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших стремление и определённые творческие способности.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей.

Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей.

Образовательная деятельность по дополнительным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение образовательных потребностей и интересов обучающихся.

3.2 Цели и задачи образовательной деятельности.

Основные цели и задачи дополнительного образования обучающихся ДДТ соответствуют Концепции развития дополнительного образования обучающихся.

Целью дополнительного образования является создание единого образовательного пространства для всестороннего гармоничного развития детей, включая их интеллектуальную, эмоциональную, социальную и физическую сферы. Создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной гармонично развитой и социально-ответственной личности.

Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих художественную, техническую, естественнонаучную, социально-гуманитарную, физкультурно-спортивную направленности, и внедрения современных методик обучения и воспитания детей, развития их умений и навыков.

Основные задачи образовательной деятельности в Доме детского творчества (ДДТ) или аналогичном учреждении дополнительного образования фокусируется на всестороннем развитии личности ребенка за пределами школьной программы, через добровольный выбор, творчество и практическую деятельность.

Ключевые задачи:

1. Развитие творческих способностей и талантов:

- выявление и поддержка одаренных детей
- создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка в различных сферах (художественной, технической, социальной, естественнонаучной)
- формирование креативного мышления, воображения, способности к нестандартным решениям

2. Формирование и расширение интересов, склонностей:

- предоставление широкого спектра деятельности (кружки, студии, секции, клубы) для свободного выбора ребенка
- формирование креативного мышления воображения, способности к нестандартным решениям

3. Профессиональное самоопределение:

- ранняя профессиональная ориентация через освоение начальных профессиональных навыков
- знакомство с миром профессий через практику;
- формирование готовности к осознанному выбору жизненного пути

4. Развитие социально-значимых качеств личности

- формирование коммуникативных навыков, умения работать в команде
- воспитание ответственности, дисциплины, трудолюбия, инициативности
- развитие лидерских качеств и организаторских способностей

5. Социализация и адаптация:

- создание благоприятной среды для общения со сверстниками и взрослыми на основе общих интересов
- приобретение опыта социального взаимодействия, разрешения конфликтов
- формирование навыков адаптации в новых коллективах и ситуациях
- профилактика асоциального поведения через вовлеченность в позитивную деятельность

6. Формирование культуры здорового образа жизни:

- приобщение к занятиям физкультурой и спортом
- воспитание потребности в физическом самосовершенствовании
- формирование знаний и привычек, способствующих сохранению здоровья

7. Воспитание общей культуры и нравственных качеств:

- приобщение к ценностям отечественной и мировой культуры (искусство, литература, традиции, история)
- формирование эстетического вкуса, чувства прекрасного
- воспитание патриотизма, гражданской ответственности, уважения к истории и культуре своего народа
- развитие эмоционального интеллекта и эмпатии

8. Создание среды для самореализации и личностного роста:

- предоставление возможностей для публичных выступлений, выставок, соревнований, проектов, где ребенок может продемонстрировать свои достижения
- формирование адекватной самооценки, уверенности в своих силах
- развитие волевых качеств, стремления к достижению целей

9. Развитие практических умений и навыков:

- освоение конкретных навыков в выбранном виде деятельности (игра на инструментах, рисование, шитье, танцевальное творчество)
- формирование технологической грамотности, умения работать с различными материалами, инструментами

10. Организация содержательного досуга:

- предоставление детям и подросткам возможностей для интересного, полезного и безопасного проведения свободного времени
- профилактика безнадзорности и правонарушений

3.3 Концептуальная основа дополнительного образования ДДТ

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в ДДТ заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Концептуальная основа дополнительного образования в Доме детского творчества базируется на нескольких ключевых принципах и идеях, отражающих его специфику как учреждения дополнительного образования детей. Основные составляющие основы:

1. Приоритет свободного развития личности ребенка:

- добровольность выбора (ребенок сам выбирает направление деятельности, объединение и уровень нагрузки, исходя из своих интересов и склонностей)
- самоопределение (создание условий для проб различных видов деятельности, поиска себя, раскрытия талантов и способностей)

- личностно-ориентированный подход (индивидуализация образовательного процесса, учет возрастных и психологических особенностей каждого ребенка).

2. Развитие мотивации к познанию и творчеству:

- практико-ориентированный характер (обучение через действие, проектную деятельность, эксперимент, творчество, что делает процесс увлекательным и результативным)

- создание ситуации успеха (поддержка любых достижений ребенка, формирование уверенности в своих силах).

- игровые и творческие методы (использование форм работы, стимулирующих воображение, любознательность и интерес)

3. Социально-педагогическая направленность:

- социализация (обучение взаимодействию в коллективе, общение со сверстниками и взрослыми, усвоению социальных норм и ценностей)

- воспитание (формирование нравственных качеств, гражданских позиций, патриотизма, экологической культуры, толерантности)

- профилактика асоциального поведения (предоставление позитивной альтернативы свободного времени, вовлечение в социально значимую деятельность)

4. Вариативность и гибкость образовательных программ:

- широкий спектр направленностей (художественная, техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная. Это позволяет удовлетворить самые разные интересы)

- разноуровневость программ (программы начального, базового и углубленного уровня, адаптированные под разные возможности и запросы обучающихся)

- актуальность и востребованность (быстрое реагирование на новые тенденции, интересы детей и запросы общества, обновление содержания программ)

5. Доступность и массовость:

- бесплатность базовых услуг (обеспечение возможности заниматься любому ребенку независимо от социального статуса семьи)

- работа с разными категориями детей (включение детей с ОВЗ, одаренных детей, детей из группы риска)

6. Создание развивающей среды:

- атмосфера доверия и творчества (неформальная обстановка, комфортный психологический климат, доброжелательные отношения между педагогами и детьми)

- материально-техническая база (оснащение необходимым оборудованием, материалами, инструментами для реализации программ)

- культурно-досуговое пространство (организация праздников, конкурсов, выставок, фестивалей, создающих событийность и общность)

7. Педагог как наставник и вдохновитель:

- высокая квалификация и увлеченность (педагоги ДДТ имеют соответствующее образование и квалификацию, постоянно занимаются самообразованием и в большинстве случаев имеют первую и высшую квалификационную категорию)

- субъект - субъектные отношения (партнерство педагога и ребенка, совместное творчество и поиск)

- мотиватор и наставник (задача педагога - создать условия, вдохновить, поддержать, а не просто передать знания)

8. Интеграция с общим образованием и социумом

- взаимодополнение (дополнение и углубление знаний и навыков, получаемых в школе, развитие тех компетенций, которые не в полной мере формируются в рамках общего образования (творческих, социальных, практических)

- сетевое взаимодействие (сотрудничество со школами, детскими садами, вузами, музеями, библиотеками)

- работа с семьей (привлечение родителей к участию в жизни ДДТ, консультации, совместные мероприятия)

Таким образом, концептуальная основа ДДТ - это создание открытого, доступного, мотивирующего пространства для свободного развития, творческой самореализации, социализации и формирования жизненно важных компетенций ребенка через разнообразную практическую деятельность в атмосфере доверия и сотрудничества с увлеченными педагогами-наставниками.

ДДТ выступает как "мир возможностей", где каждый может найти себя.

4.Содержательный раздел образовательной программы ДДТ

4.1. Содержание дополнительного образования

Дополнительное образования обучающихся ДДТ реализуется через художественную, техническую, естественнонаучную, социально-гуманитарную и физкультурно-спортивную направленности.

Целью художественной направленности является: нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования. В ходе достижения этой цели задачами объединений являются:

- развитие способности эстетического восприятия прекрасного, вызов чувства радости и удовлетворения от выполненной работы, развитие творческих способностей;
- развитие эстетического восприятия произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;
- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникативности при общении в коллективе;
- формирование художественно-эстетических знаний, умений и навыков.

Целью технической направленности дополнительного образования является развитие интереса детей к технике как объекту творчества, формирование стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодёжи.

Программы естественнонаучной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по физике, биологии, экологии, способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности обучающихся.

Естественнонаучная направленность включает следующие группы программ: учебно-исследовательская деятельность и изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: физика, информатика, геология, география, природоведение, медицина и др. Большое внимание уделяется экологическому просвещению и повышению уровня экологической культуры обучающихся, соблюдению нравственных и правовых принципов природопользования.

Задачи:

- формирование системы знаний об экологических проблемах современности и путей их разрешения;
- формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;
- развитие интеллектуального стремления к активной деятельности по охране окружающей среды(способности к анализу экологических ситуаций).

Социально-гуманитарная направленность в системе дополнительного образования ориентирована на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных

взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

Целью физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования является воспитание и привитие навыков физической культуры обучающихся, формирование потребности здорового образа жизни. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия на принципах успеха.

Содержание образовательных программ соответствует:

- достижениям мировой культуры, российским традициям;
 - определенному уровню образования;
 - направленностям дополнительных общеразвивающих программ;
 - современным образовательным технологиям, которые отражены:
- в принципах обучения;
 - в формах и методах обучения;
 - в методах контроля и управления образовательной деятельностью;
 - в средствах обучения.

Используемые методы организации образовательной деятельности в системе дополнительного образования ДДТ:

- практические (упражнения, самостоятельные задания)
- наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения)
- демонстрационные (экскурсии, посещение культурологических учреждений)
- дидактические (использование обучающих пособий)
- иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати)
- словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение)
- игровые (основаны на игровой деятельности воспитанников)
- ассоциативные (основаны на ассоциациях – высших корковых функций головного мозга)
- технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми)
- репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
- Объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале)
- проблемные (проблемная ситуация, научный поиск)
- частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения, постановка отдельных проблемных вопросов)
- исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания)

Формы занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные

Виды занятий:

- Игры (познавательные, творческие, диагностические, ролевые и т.д.)

- Конкурс
- Фестиваль
- Экскурсия
- Концерт
- Выставка
- Викторина и т.д.

4.2. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования ДДТ

Развитие системы дополнительного образования детей зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, материально-технического, программно-методического, психологического характера.

Организационно-педагогические условия направлены на развитие системы дополнительного образования детей в ДДТ и способствуют созданию единого воспитательного и образовательного пространства. Для этого ежегодно анализируется социокультурная ситуация, учитываются интересы и потребности детей и их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании. Важно также учесть особенности ДДТ, его приоритетные направления работы, основные задачи, которые оно призвано решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Занятиями по программам дополнительного образования охвачены дети в возрасте от 5 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах. Однако в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – (40-45) минут с 10 минутной переменой.

Учебный год в объединениях дополнительного образования начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Образовательный процесс: для групп 1-го года обучения – с 15 сентября, для групп 2-го и последующих годов обучения с 1 сентября.

Занятия проходят в следующих формах организации образовательного процесса (в зависимости от содержания программы) индивидуальные, групповые, массовые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Срок освоения программы определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов. Периодичность и продолжительность занятий определяется содержанием программы.

Прием детей в объединения осуществляется по желанию обучающихся (родителей (законных представителей)).

Обучение ведется в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом ДДТ.

В МОБУДОДДТ созданы необходимые условия для организации дополнительного образования:

Кадровые условия – направлены на профессиональный рост педагогов дополнительного образования.

Психологические условия направлены на создание комфортной обстановки, и, в частности, в рамках дополнительного образования детей, способствующей творческому и профессиональному росту педагога.

Материально-технические условия обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися определенных результатов;
- 2) соблюдение санитарно-гигиенических норм, требований пожарной и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников.

4.3. Планируемые результаты освоения программы

Одним из ключевых элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются планируемые результаты ее освоения обучающимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений обучающегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и реализации дополнительных программ можно ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты.

Метапредметные результаты означают усвоенные обучающимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); эмоционально-волевыми (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Предметные результаты содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через усвоение учебного материала, и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать теоретические знания по программе и практические умения, предусмотренные программой.

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также возможности диагностировать мотивацию достижений личности.

Согласно Федеральному закону № 273 – ФЗ итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам не предусматривает проведение итоговой аттестации. Промежуточная аттестация может проводиться в формах, определенных учебным планом (выставки, фестиваль достижений, концерт и т.д.)

Реализация дополнительной общеразвивающей программы МОБУДОДТ позволит достичь следующих результатов:

1. Нормативно-правовое обеспечение:
 - сохранить государственные гарантии доступности дополнительного образования детей;
 - совершенствовать нормативную правовую базу, способствующую развитию дополнительного образования.
2. Ресурсное обеспечение:
 - создать единое информационно-образовательное пространство основного и дополнительного образования детей;
 - улучшить материально-техническое оснащение дополнительного образования детей;

- создать условия для поддержки профессионального развития педагогических кадров;

- создать условия, стимулирующие развитие разных видов направленности дополнительных общеразвивающих программ.

3. Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:

- организовать дополнительное образование в соответствии с социальным заказом;

- содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей;

- внедрять интегрированные программы дополнительного образования, направленные на социально-педагогическую поддержку детей.

- внедрение платных услуг

**Образовательную деятельность МОБУДОДТ осуществляет по следующим
дополнительным общеобразовательным программам:**

№	Наименование дополнительной образовательной программы	Напр авле нно сть	Основные задачи программы	Нор мати вны й срок осво ения	Результат освоения образовательной программы (ключевые компетентности)
1	3	4	5	6	
1	«Возрождение традиционной культуры народов Енисейской губернии» (7-18 лет)	Худо жест венн ая	Программа приобщает детей к традиционной культуре, посредством создания культурно-образовательного пространства. Обеспечивает музыкальное воспитание и обучение детей музыкальному фольклору, развивает певческие, хореографические данные.	7 лет	Знание песенно-обрядового наследия, фольклорного народного творчества, стремление сохранить и умение исполнять.
2	«Эстрадное пение» (7-18 лет)	Худо жест венн ая	Программа способствует расширению музыкально- певческих способностей, артистических качеств и сценических навыков поведения детей, учит понимать музыку во всём богатстве её форм и жанров.	3 года	Знание культуры исполнения эстрадной песни.
3	«Конструирован ие и моделирование одежды» (10-14 лет)	Худо жест венн ая	Программа способствует начальной профориентации обучающихся, самореализации, обеспечивает практические умения по моделированию, конструированию и технологии создания одежды.	3 года	Владение допрофессиональными навыками по изготовлению и ремонту женской и детской одежды.
4	«Танцевальное творчество» ансамбль "Детство" (7-18 лет)	Худо жест венн ая	Художественное воспитание подростающего поколения: общей эстетической и танцевальной культуры, на развитие танцевальных и музыкальных способностей, общего физического и эстетического развития, удовлетворяет потребности личности в области хореографии.	9 лет	Сформированность до профессиональных хореографических навыков, волевых и эмоционально- эстетических качеств

5	«Основы сувенирного мастерства» (10-14 лет)	Художественная	Программа приобщает обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, способствует разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей и развитию творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество,	3 года	Владение техниками прикладного искусства, самостоятельное творчество
6	Программа по изо деятельности «Первоцвет» (7-17 лет)	Художественная	Программа ориентирует детей на приобщение к миру искусства через познание изобразительного творчества., Формирование представлений о разнообразных техниках изобразительного искусства.	2 года	Владение техниками изобразительного искусства, самостоятельное творчество.
7	«Творческие личности». (7-16 лет)	Художественная	Программа способствует формированию воображения, фантазии, творческого отношения к миру. Способствует гармоничному развитию личности.	3 года	Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности. Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить.
8	«Умелые руки» (7-13 лет)	Художественная	Программа включает различные виды создания предметов или образов из фоамирана, из природного и бросового материалов, теста и др. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования, использование в различных композициях.	1 год	Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности. Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить.
9	«Начальное-техническое моделирование» (10-18 лет)	Техническая	Программа приобщает обучающихся к техническим видам творчества, способствует формированию умений работы различными инструментами. Развивает конструкторские способности, моделирование и конструирование	3 года	Начальная профориентация обучающихся. Формирование у мальчиков интереса к техническим наукам, наличие практических технических навыков,
10	«Дошкольное развитие «Кроха» (5-7 лет)	Социально-гуманитарная	Программа развивает творческие, интеллектуальные, физические качества дошкольников. Способствует развитию психических процессов (познавательных, волевых, эмоциональных) .	1 год	Готовность дошкольника к бесстрессовому вхождению в школьную жизнь.

11	"Компик" (5-7 лет)	Социально-гуманитарная	Использование компьютерных технологий в работе с детьми дошкольного возраста являются еще традиционной методикой, с ее помощью можно более эффективно решать образовательные задачи, которые способствуют подготовке ребенка к обучению в школе.	1 год	Формирует ключевые компетентности: Учебно-познавательная компетенция, Технологическая компетентность Информационная компетентность, Социально-коммуникативная компетентность.
12	"Правила дорожные всем детям знать положено" (5-7 лет)	Социально-гуманитарная	Программа позволит воспитать в детях такие качества, как дисциплинированность, внимание, собранность, ответственность, осторожность, уверенность.	1 год	Систематизированы знания об устройстве улицы, о дорожном движении.
13	«Программа по спортивно-эстрадной хореографии «Грация»». (5-18 лет)	Физкультурно-спортивная	Программа способствует развитию природных задатков детей; комплексно развитие двигательной активности (физических, ритмических, танцевальных и музыкальных) спортивных способностей девочек дошкольного и школьного возраста; умение применять свои навыки и опыт в других сферах деятельности.	6 лет	Сформированность допрофессиональных хореографических навыков, волевых и физических качеств.
14	"Азбука эколога"	Естественнонаучная	Предлагаемые программой виды деятельности позволяют воспитывать в детях любовь к природе, учить их бережному отношению к окружающей среде, видеть в явлениях природы не только источник красоты или пользы, но и объект изучения, познания.	1 год	Сформированность позитивного отношения к природе, стремления сохранять и преумножать.
15	Студия "Авангард" (7-10 лет)	Художественная	Ориентирует детей на приобщение к миру искусства через познание многообразия культур, их приобщения к декоративно-прикладному искусству.	1 год	Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности.
16	Программа вокально-хореографического творчества "Дети солнца" (6-18 лет)	Художественная	Дает обучающимся необходимый объём знаний, умений и навыков в области вокального пения, актерского мастерства для участия в творческой работе вокальной студии.	6 лет	Формирует способность детей к ансамблевому пению и сценическому выступлению на концертах.

17	"Мягкая фантазия" (7-14 лет)	Художественная	Занятия комплексно воздействуют на развитие ребёнка, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику; синхронизируют работу обеих рук; позитивно влияют на психическое здоровье детей, формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.	6 месяцев	Формирует интерес к декоративно-прикладному искусству, вносит в повседневную жизнь творческое начало.
18	"Я-блогер"	Социально-гуманитарная	Программа помогает детям в социализации, самореализации и самопрезентации, раскрытии творческого потенциала.	1 год	Полученные практические навыки анализа информации, написания текстов и сценариев, съемки и монтажа видео, создания фотографий, продвижения в социальных сетях, взаимодействия с аудиторией в будущем могут стать опорными для создания своего бизнеса, сообщества по интересам, презентации своих услуг, как специалиста любого направления.

В системе персонифицированного финансирования дополнительного образования детей реализуются следующие дополнительные общеразвивающие программы:

№	Программы на ПФДО	Направленность	Основные задачи программы	Результат освоения образовательной программы (ключевые компетентности)
1	Хоровод круглый год «Сибиринка» (7-18 лет)	Художественная	Программа приобщает детей к традиционной культуре своего народа посредством создания культурно-образовательного пространства, обеспечивает музыкальное воспитание и обучение детей музыкальному фольклору, развивает певческие, хореографические данные детей.	Знание песенно-обрядового наследия, фольклорного народного творчества, стремление сохранить и умение исполнять

2	Вокальная азбука (7-18 лет)	Художественная	Программа дает обучающимся необходимый объем знаний, умений и навыков в области вокального пения, сольфеджио, игры на фортепиано или гитаре, хореографии, актерского мастерства для участия в творческой работе вокальной студии.	Формирует способность детей к ансамблевому пению и сценическому выступлению на концертах,
3	«Дизайн одежды», (10-14 лет)	Художественная	Программа способствует развитию творческого мышления и воображения. Руководение является ещё и средством эмоционально-эстетического воспитания детей. Начальная профориентация обучающихся.	Обучающиеся получают знания и умения по направлениям: - исторические и современные стили одежды; - основные силуэтные формы; - этапы процесса моделирования одежды; - законы композиции костюма; - единство стиля костюма, причёски.
4	«Кукольное ателье» (10-14 лет)	Художественная	Программа удовлетворит интерес младших детей к шитью. Обучающиеся научатся выполнять швы, самостоятельно шить одежду для кукол, а также освоят изготовление мягких игрушек, сувениров и подарков.	Обучение поможет раскрыть творческий потенциал и индивидуальность каждого ребенка.
5	«Первые шаги.» (5-8 лет)	Художественная	Обучающиеся получают знания, умения и навыки в рамках хореографического творчества.	Формирует интерес к хореографическому искусству. Ранняя профориентация.
6	«Шаг вперёд» (8-18 лет)	Художественная	В процессе занятий обучающийся получает профессиональные навыки владения своим телом, изучает основы хореографии; знакомится с историей и теорией современного и классического танца; получает возможность для самовыражения в актерской пластике; учится преодолевать физические и технико-исполнительские трудности, чем совершенствует своё мастерство и свой характер; познает способы сосуществования в коллективе.	В процессе обучения танцу ребята осваивают знания об особенностях хореографического творчества, умения исполнять танцы различной направленности и различной степени сложности. У них воспитываются важные черты личности: способность к творчеству, самопрезентации, а также воля, организованность, выдержка, чувство коллективизма.

7	«Весёлые нотки» (7-18 лет)	Худо жеств енная	Способствует к приобщению учащихся к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства	Обучает пользоваться вокальной артикуляцией, музыкальной памятью; формирует стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса пользоваться гармоническим и мелодическим слухом;
8	«Чудо-детскотека» (7-10 лет)	Худо же твенн ая	Занятия по программа помогают приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному восприятию.	Обучаясь по программе дети научатся владеть своим телом, разовьют двигательную активность, познакомятся с основами массового и народного танца.
9	«Двигайся больше» (10-18 лет)	Худо же твенн ая	Программа "Двигайся больше" направлена на приобщение детей к танцевальному искусству, ориентирована на формирование эстетической культуры обучающегося, развитие его художественно-творческого потенциала. Знакомит с основами массового и народного танца.	Обучающиеся по программе научатся практическим умениям и навыкам в различных видах музыкально-творческой и танцевальной деятельности.
10	«Гармония» (7-12 лет)	Худо жеств енная	Программа объединяет в себе инновационные арт-терапевтические техники и технологии. При реализации программы используются техники: изотерапия, мандала-терапия, песочная терапия, лепка, коллаж и пр.	Сохранение и укрепление психологического здоровья и развитие творческих способностей детей арт – терапевтическими методами.
11	«Мастерская чудес студия» Творческие личности (7-14 лет)	Худо жеств енная	Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструктивных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.	Данная программа даёт возможность восполнить пробелы художественно-эстетического образования детей, особенно в плане приобретения ими практических навыков работы с бумагой. Это будет способствовать лучшему восприятию произведений, изделий декоративно-прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно-эстетической культуры личности.

12	«Цветик семицветик» (5-7лет)	Художественная	Предназначена для обучения детей изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.	Программа «Цветик-семицветик» предполагает освоение детьми художественных приемов и интересных средств познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования, формирование начальных навыков, умений и овладение основами изобразительной грамотности.
13	«Волшебные бусинки» (6-14 лет)	Художественная	Работа детей в кружке по бисероплетению имеет большое воспитательное значение для развития у детей художественного интереса к искусству своего народа, его истории и традициям, для профессиональной ориентации.	Сочетание теоретических знаний, детальное изучение истории и традиции народных промыслов, овладение техническими приемами позволит развить эстетический вкус и художественное восприятие мира ребенком.
14	«Палитра» (7-18 лет)	Художественная	Программа способствует разностороннему и гармоничному развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, обеспечивает развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний и умений.	На занятиях дети изучат основы построения натюрморта, пейзажа, портрета, познакомятся с понятиями "стилизация", "орнамент", изучат некоторые виды декоративной росписи, научатся работать с цветом.
15	«Игра цвета» (5-13 лет)	Художественная	Программа обеспечивает развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к миру в процессе преподавания изобразительного искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждение эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся.	На занятиях обучающиеся изучат основные, составные и дополнительные цвета, основную характеристику и способы смешения цветов, контрасты, колорит и гармонию цветовых сочетаний.

16	«Бисерные фантазии» (7-13 лет)	Художественная	Данная программа акцентирует внимание на приобщение детей к культурной творческой деятельности, она тесно связана с процессами умственной и душевной жизни, выполняет свою роль в формировании и развитии юного человека, эффективно осуществляет целый комплекс сложнейших и разнообразных задач. Она активизирует воображение, фантазию, творческое отношение к миру.	На занятиях дети научатся работать с бисером и ему подобными материалами, изготавливать различные поделки и мини украшения.
17	«Сувенирная мастерская» (7-13 лет)	Художественная	Программа предоставляет широкие возможности для познания творчества через интегрирование различных техник, соответствует возросшему интересу детей к данным видам деятельности, а также решает задачи сенсорного развития через развитие мелкой моторики.	Каждый учащийся проявляет свою фантазию, оригинальность мышления и творческое развитие в различных направлениях. формируются представления о различных видах ДПИ, о гармоничном сочетании цветов, о композициях, видах орнамента. Знакомятся с основными приемами работы с различными материалами, способами декоративной отделки. Учатся выполнять на практике несложные изделия по образцу.
18	«Мозаика творчества» (7-18 лет)	Художественная	Занятия разными видами декоративно-прикладного искусства и лепки из разных материалов, формируют у обучающегося знания, умения, навыки в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства.	Дети в процессе творчества овладевают и практическими навыками и умениями работы с инструментами (в аппликации – ножницы и кисть, в лепке – стека и т.д.), которые им необходимы в повседневной жизни.
19	«3D» (7-18 лет)	Техническая	Программа предлагает изучить приемы моделирования и конструирования объектов по чертежам и схемам, формировать первичные навыки работы в программах SketchUp и RDWorks, с устройством 3D принтера и ЧПУ лазерного гравёра.	Обучающиеся приобретают практические умения и навыки, личностные качества и компетенции в техническом моделировании

20	«Мир бумажных идей» студия НТМ (7-11 лет)	Техническая	Занятия с бумагой позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.	Обучающиеся осваивают: - основные инструменты и приспособления для работы с бумагой; - различные виды бумаги (калька, картон, бумага для принтера, рифленый картон, оберточная бумага, обои и пр.); - способы и приемы бумажной пластики: свертывание, скручивание, складывание и пр.; изготовление изделий из бумаги.
21	«Ритмика для малышей» студия Грация (5-6 лет)	Физкультурно-спортивная	Развитие музыкально-двигательных способностей, как подготовительный уровень в мир хореографии	На занятиях в студии «Грация» обучающиеся знакомятся с направлениями спортивного танца, отрабатывают элементы гимнастики и акробатики, танцевальной ритмики, изучают основы классической и эстрадной хореографии.
22	«Танцевальный мир» (11-14 лет)	Физкультурно-спортивная	В основе занятий лежит такой вид деятельности как техника танца (совершенствование хореографической техники и исполнительского спортивного мастерства) и творческая работа (постановка новых номеров или исполнение традиционного репертуара данного коллектива, выступление на концертах, фестивалях, конкурсах, творческих встречах).	Результаты развития обучающихся: укрепление и развитие мышечного аппарата; чувство ритма, эмоциональная отзывчивость на музыку, выразительность движений; музыкально-ритмические навыки; координация движений, пластичность; умение ориентироваться в пространстве (в хореографическом зале);
23	«Спорт, танец, Грация» (7-10)	Физкультурно-спортивная	Формирует атмосферу положительных эмоций, которые раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным. Развивают физические качества, вырабатывают правильную осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений, устраняют физические недостатки. Танец способствует обучению правилам поведения, хорошим манерам, культуре общения, развивает ассоциативное мышление, пробуждает фантазию и побуждает к творчеству.	Результаты развития обучающихся: укрепление и развитие мышечного аппарата; чувство ритма, эмоциональная отзывчивость на музыку, выразительность движений; музыкально-ритмические навыки; координация движений, пластичность; умение ориентироваться в пространстве (в хореографическом зале);

24	"Театралинка" (5-7 лет)	Художественная	Активизирует процесс ознакомления воспитанников с видами театра, особенностями театрального искусства, формирования нравственных начал у ребенка через работу и в качестве самостоятельного исполнителя	Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей.
25	Мир театра (7-13 лет)	Художественная	Образовательная деятельность происходит поэтапно: ознакомление воспитанников с видами театра, особенностями театрального искусства, что позволяет воспитанникам проявлять самостоятельность в художественном творчестве, активность. Ребятам дается возможность самим придумывать игры, сказки, рассказы, сценарии, по-своему передавать сценический образ.	Программа по театральному творчеству направлена на создание условий для развития сценических способностей ребенка, общее развитие и первичное формирование у детей необходимых базовых знаний умений и навыков в рамках театрального искусства, развитие самостоятельности, активности, инициативы в процессе театральной деятельности, а также в других видах деятельности: коммуникативной, музыкальной, познавательной.
26	Программа «Швейная мастерская» студия "Золотая нить" (7-14 лет)	Художественная	Приобщает детей к рукоделию оказывает влияние на формирование их художественного вкуса.	Приобретают практические навыки художественно – творческой деятельности.
27	«Занимательное конструирование», ШРР "Кроха" (5-7 лет)	Социально - гуманитарная	Формирует мотивацию на продолжение образования технического моделирования и конструирования.	Приобретают практические умения и навыки, личностные качества и компетенции в техническом моделировании
28	"Эколандия" (5-7 лет)	Естественно научная	Формирует у детей бережное отношение к природе, потребности, побуждения, направленных на реализацию здорового образа жизни и улучшение состояния окружающей среды; на воспитание ребенка в единстве и согласии с природой и заботу об экологически благоприятной для него среде жизни.	Сформированность позитивного отношения к природе, стремления сохранять и преумножать

29	"Я исследователь" (10-12 лет)	Естественно научная	Программа базируется на идее многообразия, ведь это главное свойство живых организмов, определяемое их взаимодействием с окружающей средой.	Программа призвана способствовать систематизации и расширению представлений детей о природных объектах и явлениях, связях между ними, о многообразии и единстве окружающего мира. Способствовать формированию понимания неразрывности взаимосвязей в природе и определению места человека в окружающем мире.
30	"Цветной квадрат" (6-12 лет)	Социально - гуманитарная	Программа "Цветной квадрат" позволяет осуществлять проектный подход при создании анимационных фильмов, а также использовать в работе интеграцию разнообразных видов деятельности детей: двигательную, игровую, продуктивную, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, музыкально-художественную, а также чтение художественной литературы.	Формируется культура мышления и поведения, овладевает навыками работы в группе, этикой взаимоотношений при выполнении заданий.

Расписание занятий утверждается директором МОБУДОДТ. Оно составляется с учетом:

- нормативных требований СанПиН и соотносится с учебным планом;
- целесообразности организации образовательно-воспитательного процесса;
- создания необходимых условий для обучающихся разных возрастных групп.

Расписание сбалансировано с точки зрения представленных в нем направлений деятельности, обеспечивающих смену характера деятельности обучающихся, посещающих несколько творческих объединений.

Расписание предусматривает перерыв между занятиями не менее 10 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений.

Педагогическая основа обновления содержания образования:

- участие в реализации ФГОС,
- внедрение новых информационных технологий, создание новых образовательных программ и проектов, предполагающих метапредметный подход к знанию, гуманитарные исследования, проектирование и управление.
- модульный подход к организации образовательной деятельности детей,
- развитие проектной деятельности,
- включение воспитательного аспекта в образовательную деятельность,
- организация социально-значимой деятельности детей,

Педагогические технологии и методики реализации содержания образования.

Содержание дополнительного образования реализуется через использование современных образовательных технологий, что, прежде всего, обеспечивает личностное развитие ребенка за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности в образовательном процессе:

1. Проектная технология (техническое творчество (создание модели), экология (исследовательский проект), художественное (создание коллекции, спектакля, выставки), журналистика (выпуск подкаста, ролика).

Программа разбивается на этапы проекта (идея, планирование, реализация, презентация, оценка). Результат - конкретный продукт/событие.

2. Технология игровой деятельности (раннее развитие, шахматы, театр, ИЗО, ДПИ)

Используется как основной метод или как элемент для мотивации, разминки, закрепления материала на любом занятии.

3. Технология проблемного обучения (исследовательская технология) (естественнонаучные кружки, техническое творчество, экология)

Педагог создает проблемную ситуацию или исследовательскую задачу. Занятия строятся как цикл исследования: вопрос - гипотеза - сбор данных - эксперимент - анализ - вывод. Результат решения проблемы - отчет.

4. Кейс-технология (экология, журналистика)

На занятиях разбираются конкретные ситуации (кейсы). Обучающиеся анализируют информацию, ищут решения, обсуждают, аргументируют. Развивают аналитические и практические навыки в смоделированных условиях.

5. Технология творческой деятельности.

Технология предполагает организацию совместной деятельности детей и педагогов. Формы творческой деятельности: олимпиады, выставки, конкурсы мастерства, соревнования.

Педагоги активно внедряют новые методики и технологии обучения и воспитания, позволяющие усовершенствовать образовательный процесс.

Методическую основу технологии составляет дифференциация и индивидуализация обучения.

«Дифференциация» - расслоение целого на различные части.

Обучение проводится таким образом, что обучающиеся могут усваивать учебную программу на различных уровнях: высокий, средний, низкий.

В процессе обучения возможен и обеспечивается переход детей из одной группы в другую внутри одного направления, дифференциация по интересам.

Индивидуализация обучения - организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, тематики обучения обусловлены индивидуальными способностями детей.

Важным инструментом для реализации технологий являются методики:

- **Мастер-класс:** для передачи конкретного навыка/техники (лепка, пайка, вокал, танцевальное движение)
- **Тренинг:** для отработки навыков (коммуникация, лидерство, актерское мастерство)
- **Творческая мастерская/Студия:** для свободной реализации творческих замыслов в рамках темы
- **Экспедиция/экскурсия:** для изучения объектов в реальной среде (музей, природа, предприятие)
- **Занятие игра-соревнование:** для повышения мотивации и закрепления знаний в состязательной или игровой форме
- **Метод "Погружения":** для интенсивного освоения темы, навыка.

5. Условия реализации программы

5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Характеристика педагогических работников	Число педагогических работников
2	3
Численность педагогических работников - всего	54
из них:	
штатные педагогические работники, за исключением совместителей	44
педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	3
педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	12
Из общей численности педагогических работников (из строки 1):	
имеющие почетное звание	4
имеющие стаж практической работы по профилю деятельности	44
имеющие высшую квалификационную категорию	15
имеющие первую квалификационную категорию	9
имеющие вторую квалификационную категорию	0
имеющие высшее профессиональное образование	45
имеющие среднее профессиональное образование	4
имеющие начальное профессиональное образование	0
не имеющие профессионального образования	0
Численность технического обслуживающего персонала - всего	9
имеющие высшее образование	4
имеющие среднее специальное образование	3
имеющие начальное профессиональное образование	1
имеющие среднее общее образование	1

5.2 Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями и оборудованием

Характеристика здания	Вид и назначение помещений, (учебные, учебно-вспомогательные, административные) с указанием оборудования и площади (кв. м.) каждого
2	3
Здание: приспособленное, кирпичное, 2х-этажное; 2й этаж =	Учебные помещения:
	1 кабинет изостудии – 25,55 кв.м. 7 столов (1-компьютерный, 6-учебных), 14 стульев, 1 шкаф, 2 стеллажа, 2 банкетки, 1 компьютер,
	1 кабинет ДПИ – 20,06 кв.м., 1 стол, 15 стульев, 2 шкафа, 10 банкетов,
	1 кабинет ПДД – 29,83 кв.м., 6 столов, 12 стульев, 1 шкаф комплект оборудования для ПДД,

424,8 кв.м., состояние удовлетворите льное; реорганизации и перепланировк и зданий и помещений не проводились 1й этаж = 408,кв.м., подвал = 151,9 кв.м.,	1 кабинет информатики– 42,39 кв.м. 1 шкаф, 8 письменных столов, 6 компьютерных столов, 18 стульев, 1 принтер, 6 компьютеров, подключены к локальной сети – 6, подключены к Интернету – 6, скорость = 5мбит/сек., Wi – Fi.
	2 учебных кабинета школы раннего развития «Кроха»– 27,25; 28,06 кв.м. 8 детских столов, 20 детских стульчиков, 2 учительских стола, 10 стульев, 4 шкафа, 2 кресла, 1 журнальный столик, 2 школьных доски, 1 телевизор, комплекты игрушек, игр, карточек, 2 ковра, 2 скамейки,
	1 кабинет психолога, – 12,89, 7,55 кв.м., 1 шкаф, 2 стола, 3 стула, 2 зеркала, 3 полки, комплекты игрушек, игр, карточек, 1 ковёр, 1 компьютер, подключен к Интернету – 1, скорость = 5мбит/сек.,
	1 кабинет "Экокласс", оборудованный наборами для изучения экологии, микроскопами, наборами для изучения животного мира.
	1 кабинет технического – творчества – 41, 77 кв.м.- 5 учебных столов, 10 стульев, 1 стол , 1 ноутбук, подключен к Интернету – 2, скорость = 5мбит/сек.,
	1 кабинет 3D - 3 стола, 3 стула, 4 3D принтера
	Хореографический класс - зеркала, станки, 1 стол, 1 банкетка
	Административные кабинеты:
	кабинет директора – 12,75 кв.м.- 2 шкафа, 1 стол, 4 стулья, 1сейф, 1ноутбук, подключен к локальной сети – 1, подключены к Интернету – 1, скорость = 5мбит/сек.,
	1 методический кабинет - 19,85 кв. м. - 5 письменных столов, 1 компьютер, три ноутбука, подключены к Интернету – 1, скорость = 5мбит/сек.
	1 методический кабинет – 20,26кв.м.- 5 письменных столов, 1 шкаф, 1 стеллаж, 1 тумба, 8 стульев, 2 принтера, 1 ноутбук, подключены к Интернету – 4, скорость = 5мбит/сек.
	Другие:
	1 Выставочный зал (репетиционный зал) – 59,18кв.м., 12 банкетов, 1 пианино, 58 рамок для выставочных работ
Территория:	Назначение и оснащение территории: для осуществления образовательной и оздоровительной деятельности

5.3.Обеспечение образовательной деятельности
объектами и помещениями социально-бытового назначения

N п/п	Объекты и помещения с указанием площади (кв. м.) каждого
1	2
	Складские помещения: гараж – 428,0 кв.м.
	1 электрощитовая – 10,36 кв.м.
	1 элеваторный узел – 15,09 кв.м.
	2 туалета – 2,44; 2,54 кв.м.
	Раздевалки: 1- 12,75кв.м., 5 банкетов, 1 диван, 1 тумба, 100 крючков для одежды
	Другие:
	Фойе-16,01кв.м. , коридоры – 71,23 кв.м.,
	Иное (указать при наличии)

6. Механизмы оценки деятельности

Оценка деятельности организации осуществляется через механизмы внешнего и внутреннего оценивания деятельности. К внешним механизмам оценки качества деятельности организации относится участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, а также аудит, осуществляемый службой по контролю и надзору. Также к внешним механизмам оценки качества деятельности относится публичные доклады и результаты самообследования, ежегодно выставляемые на Сайте учреждения. К внутренним механизмам оценки качества деятельности относится система оценки качества образования, которую разрабатывают педагоги внутри своих образовательных программ. Сюда же мы относим и проведение так называемых «отчетных» мероприятий, выставок, концертов. Целевой аудиторией в данном случае являются, прежде всего, родители (законные представители) учащихся. Они имеют возможность выразить свою оценку качества работы образовательной организации, используя информационные ресурсы официального сайта учреждения. В качестве внутренних механизмов оценки качества деятельности используется и аттестация воспитанников детского объединения, т.к. позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной образовательной и творческой деятельности. Аттестации воспитанников детского объединения строится на принципах необходимости, обязательности и открытости проведения; свободы выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов; обоснованности критериев оценки результатов; открытости результатов.

Аттестация осуществляется педагогом в соответствии с содержанием учебно-тематического плана (по завершению разделов, тем или содержательных блоков) за полугодие.

Аттестация воспитанников детского объединения проводится по завершению учебного года, независимо от сроков реализации программы.

Формы проведения итоговой аттестации: контрольный урок, итоговое занятие, зачет, экзамен, тестирование, концерт, зачетное и экзаменационное прослушивание, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, стендовый доклад, конференция, тематические чтения, олимпиада, конкурс, собеседование, зачетный поход, защита, соревнование, турнир, сдача нормативов и другие.

7. Ожидаемые образовательные результаты программы.

на уровне организации:

- выполнение в полном объеме муниципального задания: (100% охват, 91-95% сохранность, 75% активного проявления с высокими результатами);
- наличие эффективной системы изучения социального заказа, Банка запросов;
- наличие широкого перечня образовательных услуг на основании социального заказа текущего периода;
- повышение качества: программно-методического обеспечения, содержания и технологий, уровня педагогической компетентности педагогов;
- наиболее полное (довести до 75%) удовлетворение образовательных и творческих потребностей детей, подростков и их родителей согласно современным тенденциям времени;
- повышение объективности в оценке качества образования;
- наличие эффективной системы партнёрских взаимоотношений с учреждениями города, решающими идентичные задачи;
- наличие банка передовых технологий обучения и воспитания обучающихся;
- реализуется эффективная система воспитательной деятельности;

- рост доли (75%-80%) победителей и призеров краевых, всероссийских, международных мероприятий.

на уровне педагогов:

- повышение профессиональной компетенции.
- творческая самореализация в профессиональной деятельности.
- повышение уровня удовлетворенности своей деятельностью.

на уровне родителей:

- сформированность мотивации к сотрудничеству с домом детского творчества.
- повышение воспитательной и родительской культуры.

на уровне обучающихся:

- успешная самореализация в образовательной внеучебной деятельности.
- высокие творческие достижения.
- успешная социальная адаптация.
- повышение общей и коммуникативной культуры.
- расширение общекультурного кругозора.
- получение устойчивых знаний и практических навыков в освоении видов деятельности.
- повышение мотивации учения.
- осознанный выбор профиля обучения и дальнейшего образования.

Идеальная модель обучающегося, завершившего обучение по дополнительным образовательным программам, обладает широким спектром компетенций, включающим как глубокие предметные знания и навыки, так и гибкие навыки, такие как критическое мышление, креативность, коммуникация и умение работать в команде. Он также демонстрирует высокую мотивацию к обучению, способность к самоконтролю и адаптации к новым условиям, а также понимание значимости непрерывного образования для личного и профессионального развития.

Более подробно, идеальная модель обучающегося включает:

1. Глубокие предметные знания и навыки:

- Понимание основных концепций и принципов в рамках изученной области.
- Умение применять полученные знания на практике, решать сложные задачи и анализировать информацию.
- Наличие продвинутых навыков, соответствующих требованиям конкретной дополнительной образовательной программы.

2. Гибкие навыки:

- Критическое мышление:

Способность анализировать информацию, выявлять проблемы и находить решения.

- Креативность:

Генерация новых идей, инновационный подход к решению задач.

- Коммуникация:

Эффективное устное и письменное общение, умение слушать и понимать других.

- Командная работа:

Сотрудничество с другими, умение работать в команде, распределять роли и достигать общих целей.

- Адаптивность:

Умение быстро адаптироваться к меняющимся условиям, новым задачам и требованиям.

- Саморегуляция:

Умение планировать свое время, ставить цели и достигать их, контролировать свои эмоции и поведение.

3. Мотивация и заинтересованность:

- Высокий уровень мотивации к обучению и самосовершенствованию.

- Понимание значимости непрерывного образования для личностного и профессионального роста.
- Способность к самообразованию и поиску новых знаний.

4. Личностные качества:

- Ответственность и дисциплинированность, Умение работать самостоятельно и в команде, Стремление к достижению результатов, Позитивное отношение к обучению и новым знаниям.

5. Практическое применение знаний и навыков:

- Способность применять полученные знания и навыки в реальных жизненных ситуациях.
- Опыт решения практических задач, участия в проектах и стажировках.
- Наличие портфолио, демонстрирующего уровень освоения программы.

В контексте дополнительных образовательных программ, идеальная модель обучающегося также предполагает:

Осознанный выбор программы, соответствующий целям и интересам обучающегося.

Активное участие в образовательном процессе, включая самостоятельную работу, выполнение заданий и участие в обсуждениях.

Способность интегрировать полученные знания и навыки в свою профессиональную деятельность.

Постоянное стремление к совершенствованию своих компетенций и развитию.

8. Механизм управления и контроля реализации Образовательной программы на 2025/2026 учебный год

Оценка полноты и качества реализации образовательной программы организации является основой для принятия различных управленческих решений, связанных с корректировкой хода выполнения программы. Такие решения принимаются по итогам контроля за образовательной деятельностью.

При организации контроля и учета результатов образовательной деятельности педагогический коллектив исходит из многофункционального контроля, что в свою очередь обеспечивает результативность обучения, воспитания, развития.

Большое внимание уделяется качеству образования, которое рассматривается «как степень удовлетворения ожиданий различных участников процесса образования от предоставляемых услуг» или «как степень достижения поставленных в образовании целей и задач». Реальные результаты образования рассматриваются как самооценка результатов самообразования и как внешняя оценка результатов образования. Их можно разделить на результаты, которые можно определить количественно, в абсолютных значениях, в процентах. Механизмом отслеживания результативности образовательной деятельности является мониторинг.

Основой реализации Образовательной программы является Учебный план. Образовательный процесс в Доме детского творчества регламентируется учебным планом, действующим в учреждении, составлен в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Законом «Об образовании» № 273 ФЗ
- Конвенцией о правах ребенка
- Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей
- Уставом муниципального учреждения дополнительного образования
- Правилами внутреннего трудового распорядка ДДТ

Образовательный процесс в Доме детского творчества строится на основе учебного плана, утверждаемого директором в начале каждого учебного года. Учебный план подготовлен на основании утвержденных образовательных программ педагогов и педагогической тарификации по учреждению. Основной формой организации учебно-воспитательной работы Дома творчества является детское объединение – разновозрастное и разновозрастное объединение по интересам, в котором осуществляется деятельность детей. Индивидуальная

форма работы предусмотрена для работы с одаренными детьми, поисково-исследовательской, проектной деятельности обучающихся. При составлении учебного плана учитывается максимальная недельная учебная нагрузка на обучающихся одной группы в соответствии с Уставом Дома детского творчества. При составлении приказа по нагрузке учитывается итоговое количество часов на группы по годам обучения и количество обучающихся ДДТ. Учебный план отражает отдельные образовательные программы по годам обучения и недельную нагрузку на одну группу детей. Учебный план реализует основные принципы концепции, структуры и содержание дополнительного образования.

9. Создание условий для сохранения здоровья обучающихся

Состояние здоровья обучающихся - ключевой показатель эффективности образовательной программы. Организация педагогического процесса и режим функционирования ДДТ соответствуют требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и норм.

В учебном процессе педагоги активно используют здоровьесберегающие технологии, обязательными для проведения являются динамические пятиминутки во время занятий. В рамках воспитательной работы учреждения ведется пропаганда здорового образа жизни (проведение конкурсов, издание рекламно-информационной литературы и другое). Воспитательная работа в МОБУДОДТ направлена на сохранение и укрепление физического и психического потенциала обучающихся, их реабилитацию.

10. Организация работы по формированию информационной и психологической безопасности обучающихся

Стратегия национальной безопасности РФ является базовым документом стратегического планирования, определяющим национальные интересы и стратегические национальные приоритеты Российской Федерации, направленные на укрепление национальной безопасности Российской Федерации и обеспечение устойчивого развития страны на долгосрочную перспективу». Образование в этом документе названо стратегическим национальным приоритетом. Для решения задач национальной безопасности в области образования предусматривается: повышение роли образовательного учреждения в воспитании подрастающего поколения в духе гражданственности «на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей»; профилактика экстремизма и радикальной идеологии посредством принятия мер по защите от деструктивного информационно-психологического воздействия; развитие системы поддержки талантливых детей; развитие внешкольного дополнительного образования, детского технического и художественного творчества; пропаганда здорового образа жизни; воспитание экологической культуры. В соответствии с приведенным в «Стратегии» перечнем духовно-нравственных ценностей, которые должны лежать в основе воспитания подрастающего поколения.

11. Ожидаемые результаты

В ходе реализации образовательной программы предполагаются следующие результаты: обновление образовательного процесса через разработку и апробацию новых форм, методов и педагогических технологий, адаптированных к условиям Дома детского творчества; увеличение количества обучающихся - участников конкурсных мероприятий; поддержка одаренных детей; расширение спектра образовательных услуг для детей с особыми образовательными потребностями, детей с ограниченными возможностями здоровья; повышение квалификационного уровня и рост профессионализма педагогов; качественное проведение открытых занятий с целью обобщения и распространения передового опыта; разработка и корректировка нормативно-правовой документации по организации образовательного процесса.