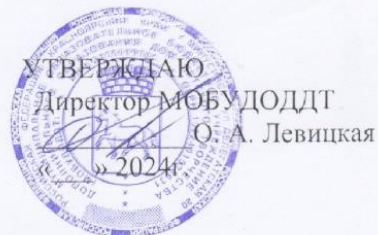


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Рассмотрено
методическим советом учреждения
Протокол № 5 от «8» 05.10.24г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Анимационная студия «Цветной квадрат»

Направленность – социально-гуманитарная
Уровень программы – стартовый (ознакомительный)
Возраст обучающихся 6-12 лет
Срок реализации - 1 год

Составитель программы:
Крупенин Антон Романович
педагог дополнительного
образования

Минусинск
2024

Содержание программы.

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	7
1.3 Содержание программы.....	8
1.4 Планируемые результаты.....	14
 Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий».....	15
2.1 Календарный учебный график.....	15
2.2 Условия реализации программы.....	15
2.3 Формы аттестации и оценочные материалы.....	17
2.4 Методические материалы.....	18
2.5 Рабочие программы (модули), курсов, дисциплин программы.....	19
2.6 Список литературы.....	38
 Приложение № 1.....	39
Приложение № 2.....	41

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 28.12.2024) "Об образовании в Российской Федерации";

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.; – Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ");

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 5

Региональный модельный центр дополнительного образования детей Красноярского края 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных образовательных общеразвивающих программ, разработанные Региональным модельным центром дополнительного образования детей Красноярского края;

– Устав МОБУДОДТ.

Направленность программы Дополнительная образовательная программа «анимационная студия «Цветной квадрат» имеет социально-гуманитарную направленность и стартовый уровень, знакомит обучающихся с основами и типами мультипликации, позволяет осуществлять интеграцию разнообразных видов деятельности детей: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, музыкально-художественную, формирует понимания производства мультфильмов и преобразование литературных произведений в сценическое пространство посредством действия.

Актуальность программы

Мультипликация представляет собой сложный и многоструктурный процесс, построенный на объединении нескольких видов искусства. Мультипликация может стать прекрасным развивающим средством для раскрепощения мышления, развития творческого потенциала, комплексного развивающего обучения детей. Кроме того, именно мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. С ее помощью можно сделать процесс обучения удовольствием для детей. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети знакомятся с разными техниками, пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора.

Для детей с особыми возможностями здоровья особенно актуально освоение социального опыта, включение их в систему общественных отношений. Содержание программы дает возможность получение такого социального опыта детям с ограниченными возможностями здоровья, а также направлено на развитие познавательных процессов. Это мягкий и эффективный метод, при котором коррекция состояния ребенка происходит гармонично и естественно. Посредством коллективного создания мультфильмов дети оживляют свои представления о мире, счастье, учатся взаимодействовать друг с другом и со взрослыми.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения новые компетенции необходимые в обществе. Благодаря разнообразной коллективной деятельности программа

позволит обеспечить динамическое развитие личности ребенка, его нравственное и социальное становление, поможет сформировать целостное восприятие мира, людей и самого себя, развивать интеллектуальные и творческие способности ребенка.

Новизна программы

К новизне программы можно отнести то, что в основу обучения входят разнообразные, на первый взгляд не относящиеся к друг к другу виды деятельности, которые в совокупности помогают получить более обширное представление о таком сложном виде искусства как мультипликация. Так в процессе создания мультфильма ребенок в первую очередь проявляет фантазию, создавая персонажей, пробует воплотить их путем рисования, аппликации или лепки, тем самым проявляя свободу творчества.

Отличительные особенности программы

Разработанная программа рассчитана на младший и средний школьный возраст. В связи с этим разработаны два модуля содержания программы по возрастам – модуль 1 для возраста 6-9 лет и модуль 2 для возраста 10-12 лет. Данные учебные планы скорректированы по степени сложности заданий, исходя из возрастных возможностей детей и степени усвоения ими учебного материала.

Адресат программы

Программа ориентирована на детей 6 - 12 лет, без начальной подготовки, с включением детей с ОВЗ (ТНР, ЗПР)

Возрастными особенностями детей 6-9 лет являются: активность, непосредственность, фантазия, подражательность, неумение долго концентрироваться на чем-то одном, быстрая утомляемость, несамостоятельность, эмоциональность и восприимчивость. Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание.

Возрастные особенности детей 10-12 лет.

- потребность в достойном положении в коллективе сверстников, в семье (ведущей деятельностью становится общение, ценность – быть принятым);
- физиологические изменения, гормональная перестройка, перепады настроения, повышенная утомляемость;
- стремление подчеркивать свою «взрослость» во внешних проявлениях (в одежде, например); - снижение авторитета взрослого;
- ярко выраженная эмоциональность.

У детей с ЗПР наблюдаются частые признаки задержки физического развития (недоразвитие мускулатуры, недостаточность мышечного и

сосудистого тонуса, задержка роста), запаздывает формирование ходьбы, речи, навыков опрятности, этапов игровой деятельности. У этих детей отмечаются особенности эмоционально-волевой сферы (её незрелость) и стойкие нарушения в познавательной деятельности. Эмоционально-волевая незрелость представлена органическим инфантилизмом. У детей с ЗПР отсутствует типичная для здорового ребенка живость и яркость эмоций, характерны слабая воля и слабая заинтересованность в оценке их деятельности. Игра отличается бедностью воображения и творчества, монотонностью, однообразием. У этих детей низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости.

Дети с нарушениями речевого развития (ТНР) — это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух и интеллект, но есть значительные нарушения речи, влияющие на формирование других сторон психики.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи. Одни из них касаются только произносительных процессов и обнаруживаются в снижении внятности речи без сопутствующих проявлений. Другие затрагивают фонематическую сторону языка и выражаются не только в дефектах произношения, но и в недостаточном овладении звуковым составом слова, влекущим за собой нарушения чтения и письма. Третьи представляют собой коммуникативные нарушения, которые могут препятствовать обучению ребенка в школе общего назначения. Наиболее сложные речевые нарушения охватывают как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую стороны языка, приводят к общему недоразвитию речи.

Форма обучения по программе – очная.

Объем и сроки освоения образовательной программы:

Срок обучения 1 год. Общее количество часов за весь период обучения составляет 72 часа. Программа состоит из двух модулей, первый модуль для обучающихся в возрасте 6-9 лет, второй модуль для обучающихся в возрасте 10-12 лет.

Режим занятий:

Продолжительность 1 занятия в группе – 45 минут, Периодичность в неделю – 2 раза.

Количество занятий в месяц – 8 занятий. Количество занятий в год – 72 занятия.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Способствовать развитию у детей потребности в познавательной, творческой и речевой активности посредством создания мультфильмов.

Задачи:

Предметные:

- Познакомить со способами поиска информации об истории анимации и мультипликации, способах создания анимации и профессиях, связанных с мультипликацией;

- Познакомить с технологиями создания мультипликационного фильма; Метапредметные:

- Научить посредством мультфильма доносить до зрителя социально - значимые темы (экологические проблемы, социальные вопросы, проблемы межличностных отношений и т.д.).

- Сформировать широкую мотивационную основу творческой деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

- Сформировать умение работать с различными видами информации (в том числе текстовой, графической, звуковой, видеоинформацией) в процессе формирования навыков работы с цифровым фотоаппаратом и видеокамерой;

- Развить у обучающихся творческое мышление и воображение;

- Сформировать понимание необходимости оценки, получение обратной связи, выполненной работы, насколько удалось донести свою мысль (социальное сообщение) через мультфильм по предложенным критериям.

Личностные:

- Сформировать умение сотрудничества в коллективной информационной деятельности;

- Воспитать ценностные основы информационной культуры, уважительного отношения к авторским правам;

- Воспитать у детей стремления выразить свои творческие способности в мультипликации, фото и видеосъемке;

- Воспитать самостоятельность при выполнении заданий;

- Воспитать бережное отношение, аккуратность и собранность при работе с техникой.

1.3. Содержание программы. Учебный план

Модуль 1 (6-9 лет)

№	Название раздела, темы	Количество часов всего	Теория часов	Практика часов	Форма контроля
1	В стране мультипликации	3ч.	3ч.	-	Наблюдение, практическая работа
2	В объективе.	4ч	1ч.	3ч.	Наблюдение, практическая работа
3	Мультфильм на одной странице.	3ч.	1ч.	2ч.	Наблюдение, практическая работа
4	От идеи до сценария.	4ч.	1 ч.	3 ч.	Наблюдение, практическая работа
5	Перекладная анимация.	4 ч.	1 ч.	3ч.	Наблюдение, практическая работа
6	Атмосфера мультфильма	5ч.	2 ч.	3 ч.	Наблюдение, практическая работа
7	Световое решение мультфильма.	4ч.	2 ч.	2 ч.	Наблюдение, практическая работа
8	Истоки мультипликации	2 ч.	2ч.	-	Наблюдение, практическая работа
9	Анимация героя	5 ч.	2 ч.	3 ч.	Наблюдение, практическая работа
10	Оборудование и материалы. Промежуточная аттестация.	3 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение, практическая работа, тест
11	Голос героев	4 ч.	2ч.	2з./2 ч.	Наблюдение, практическая работа
12	Жанровые особенности мультфильмов.	4 ч.	2 ч.	2 ч.	Наблюдение, практическая работа

13	Роль музыки в мультфильме.	2 ч	1 ч.	1 ч.	Наблюдение, практическая работа
14	Снимаем мультфильм.	13ч.	3 ч.	10 ч.	Наблюдение, практическая работа
15	Монтаж мультфильма	6 ч.	2 ч.	4ч.	Наблюдение, практическая работа
16	Как продвигать свой мультфильм	2ч.	-	2 ч.	Наблюдение, практическая работа
17	Показ мультфильма	2 ч.	1ч	1ч	Наблюдение
18	Анализ мультфильма	2ч.	1 ч.	1ч	Наблюдение, тест
Итого		72 часа	28ч.	44 ч.	

Содержание учебного плана модуля 1 (6-9 лет)

1. В стране мультипликации

Теория. Познакомить детей с понятием «Мультипликация», способствовать развитию интереса к мультипликации.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

2. В объективе

Теория. Основные настройки. Режимы съемки.

Практика. Изучение расположения основных элементов управления камеры. Настройка режимов фотоаппарата.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

3. Мультфильм на одной странице.

Теория. Знакомство с профессиями производства мультфильма.

Практика. Пробуем себя в роли аниматора.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

4. От идеи до сценария.

Теория. Что такое раскадровка мультфильма.

Практика. Работа с шаблонами раскадровки.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

5. Перекладная анимация.

Теория. Техника перекладки.

Практика. Освоить методы работы с перекладкой.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

6. Атмосфера мультфильма

Теория. Фон как выразительное средство мультфильма. Цвет фона и персонажа.

Практика. Разработать и создать фон будущего мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

7. Световое решение мультфильма.

Теория. Постановка освещения в мультипликации.

Практика. Попробовать выстроить свет. Поработать с тенями.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

8. Истоки мультипликации

Теория. Составляющие композиционного построения.

Практика: Создать логический сюжет по образцу.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

9. Анимация героя

Теория. Просмотр ролика о движении в мультипликации.

Практика. Поработать с персонажами в технике перекладка.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

10. Оборудование и материалы

Теория. Познакомить детей с различным съемочным оборудованием.

Практика. Настроить съемочное оборудование с учетом освещения. Провести промежуточную аттестацию.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа, тест.

11. Голос героев.

Теория. Определение цели и характеристик персонажа. Эмоции. Работа над дизайном и деталями.

Практика. Создать своего персонажа.

12. Жанровые особенности мультфильмов.

Теория. Для чего нужны декорации.

Практика. Создать декорации к будущему мультфильму.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

13. Роль музыки в мультфильме.

Теория. Детские композиторы.

Практика. Подобрать музыкальное оформление мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

14. Снимаем мультфильм.

Практика. Отснять материал для мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

15. Монтаж мультфильма

Теория. Понятие монтаж. Влияние монтажа на восприятие мультфильма.

Теория. Виды монтажа. Переходы, используемые при производстве мультфильмов.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

16. Как продвигать свой мультфильм

Теория. Что такое постпродакш. Что входит в постпродакш.

Практика. Сделать с детьми рекламу мультфильма. Публикация рекламных материалов в СМИ.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

17. Показ мультфильма.

Теория. Организация показа.

Практика. Подготовить помещение к просмотру мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение.

18. Анализ мультфильма

Теория. Выявить ошибки в ходе производства мультфильма. Проанализировать слабые места и предложить пути решения.

Практика. Составить памятку юного мультипликатора. Провести итоговую аттестацию.

Формы контроля: Наблюдение, тест.

Учебный план Модуль 2 (10-12 лет)

№	Название раздела, темы	Количество часов всего	Теория часов	Практика часов	Форма контроля
1	История мультипликации	3ч.	3ч.	-	Наблюдение, практическая работа
2	Основы фотографии	4ч	1ч.	3ч.	Наблюдение, практическая работа
3	Раскадровка	3ч.	1ч.	2ч.	Наблюдение, практическая работа
4	Идейно-тематический анализ	4ч.	1 ч.	3 ч.	Наблюдение, практическая работа
5	Перекладная анимация.	4 ч.	1 ч.	3ч.	Наблюдение, практическая работа
6	Выразительные средства мультфильма	5ч.	2 ч.	3 ч.	Наблюдение, практическая работа
7	Световое решение мультфильма.	4ч.	2 ч.	2 ч.	Наблюдение, практическая работа
8	Советская мультипликация	2 ч.	2ч.	-	Наблюдение

9	Анимация героя	5 ч.	2 ч.	3 ч.	Наблюдение, практическая работа
10	Оборудование и материалы. Промежуточная аттестация.	3 ч.	1 ч.	2 ч.	Наблюдение, практическая работа
11	Озвучивание мультфильма	4 ч.	2ч.	2 ч.	Наблюдение, практическая работа
12	Жанровые особенности мультфильмов.	4 ч.	2 ч.	2 ч.	Наблюдение, практическая работа
13	Роль музыки в мультфильме.	2 ч	1 ч.	1 ч.	Наблюдение, практическая работа
14	Съемка мультфильма.	13ч.	3 ч.	10 ч.	Наблюдение, практическая работа
15	Монтаж мультфильма	6 ч.	2 ч.	4ч.	Наблюдение, практическая работа
16	Постпродакш мультфильма	2ч.	-	2 ч.	Наблюдение, практическая работа
17	Показ мультфильма	2 ч.	1ч	1ч	Наблюдение, практическая работа
18	Анализ мультфильма Итоговая аттестация	2ч.	1 ч.	1ч	Наблюдение, практическая работа
Итого		72 часа	28ч.	44 ч.	

Содержание учебного плана модуля 2 (10-12 лет)

1. История мультипликации

Теория. Познакомить детей с понятием «Мультипликация », способствовать развитию интереса к мультипликации

2. Основы фотографии

Теория. Основные настройки . Режимы съемки.

Практика. Изучение расположения основных элементов управления камеры. Настройка режимов фотоаппарата.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

3. Раскадровка

Теория. Познакомить детей с понятием раскадровки.

Практика. Работа с шаблонами раскадровки. Сделать раскадровку по эпизоду мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

4. Идеино-тематический анализ

Теория. Идеино-тематический анализ будущего мультфильма. Познакомить детей с новыми понятиями: Идея, тема, сверхзадача, кто такой протагонист и антагонист в мультфильме.

Практика. Придумать свой сюжет. Выделить идею будущего мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

5. Перекладная анимация.

Теория. Техника перекладки.

Практика. Освоить методы работы с перекладкой.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

6. Выразительные средства мультфильма

Теория. Фон как выразительное средство мультфильма. Цвет фона и персонажа.

Практика. Разработать и создать фон будущего мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

7. Световое решение мультфильма.

Теория. Постановка освещения в мультипликации.

Практика. Попробовать выстроить свет. Поработать с тенями.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

8. Советская мультипликация

Теория. Истоки советской мультипликации. Выдающиеся мультипликаторы СССР.

Формы контроля: Наблюдение

9. Анимация героя

Теория. Просмотр ролика о движении в мультипликации.

Практика. Поработать с персонажами в технике перекладка.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

10. Оборудование и материалы

Теория. Познакомить детей с различным съемочным оборудованием.

Практика. Настроить съемочное оборудование с учетом освещения. Провести промежуточную аттестацию.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа, тест.

11. Озвучивание мультфильма

Теория. Речевой аппарат. Методы работы с голосом.

Практика. Озвучиваем персонажей

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

12. Жанровые особенности мультфильмов.

Теория. Для чего нужны декорации.

Практика. Создать декорации к будущему мультфильму.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

13. Роль музыки в мультфильме.

Теория. Детские композиторы.

Практика. Подобрать музыкальное оформление мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа.

14. Съёмка мультфильма.

Теория. Планы и их особенности.

Практика. Отснять материал для мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

15. Монтаж мультфильма

Теория. Понятие монтаж. Влияние монтажа на восприятие мультфильма.

Практика. Виды монтажа. Переходы используемые при производстве мультфильмов.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

16. Постпродакш мультфильма

Теория. Что такое постпродакш. Что входит в постпродакш.

Практика. Сделать с детьми рекламу мультфильма. Публикация рекламных материалов в СМИ.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

17. Показ мультфильма Теория. Организация показа.

Практика. Подготовить помещение к просмотру мультфильма.

Формы контроля: Наблюдение, практическая работа

18. Анализ мультфильма

Теория. Выявить ошибки в ходе производства мультфильма. Проанализировать слабые места и предложить пути решения.

Практика. Составить памятку юного мультипликатора.

Формы контроля: Наблюдение, тест.

1.4. Планируемые результаты:

Предметные:

- Познакомились со способами поиска информации об истории анимации и мультипликации, способах создания анимации и профессиях, связанных с мультипликацией;
- Познакомились с технологиями создания мультипликационного фильма; Дети должны знать:
 - историю мультипликации и ее виды;
 - работать с различными видами информации
- основы технологии создания мультфильма; Уметь:
 - работать с различными материалами;
 - находить нестандартные решения предметам;

- пользоваться фотоаппаратом;
- выстраивать освещение;
- бережно относиться к технике;

Личностные:

- умеют сотрудничать в коллективной информационной деятельности;
- знают ценностные основы информационной культуры, уважительного отношения к авторским правам;
- умеют выразить свои творческие способности в мультипликации, фото и видеосъемке;
- научились бережному отношению, аккуратности и собранности при работе с техникой.

Метапредметные результаты:

- научились посредством мультфильма доносить до зрителя социально - значимые темы;
- умеют работать с различными видами информации (в том числе текстовой, графической, звуковой, видеоинформацией) в процессе формирования навыков работы с цифровым фотоаппаратом и видеокамерой;
- развито творческое мышление и воображение;
- понимают необходимость оценки, получение обратной связи, выполненной работы, насколько удалось донести свою мысль (социальное сообщение) через мультфильм по предложенным критериям.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	13.09.2024	31.05.2025	36	72	72	Понедельник-среда 15:00-15:45	Промежуточная аттестация с 16 по 27 декабря Итоговая аттестация с 16 по 21 мая.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для успешного освоения программного материала необходимо соблюдение следующих условий: кабинет, мебель, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям, в соответствии Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам в части определения рекомендуемого режима занятий:

- рабочие столы в расчете 1 стол на 2 учащихся;
- стулья детские соответствующие возрасту (6 детских столов, 12 стульев);

- учебная доска;
- учительский стол;
- шкафы;
- полки для хранения работ, материалов, инструментов;
- наглядные пособия;
- проектор для просмотра обучающего видео;
- демонстрационная магнитная доска;
- обучающие видео-уроки по мультипликации;
- интерактивные обучающие программы.

Для организации рабочего пространства по курсу необходимы следующие технические составляющие (должны обновляться по мере поломки или выхода из строя):

- ноутбук – 1 шт.;
- Микрофон для записи голоса- 1шт.
- фотоаппарат Nikon 850 D Kit 18-140 зеркальный – 4 шт.;
- Мультистанок PROFI: штатив для фотоаппарата -4 шт.
- Шарнирный кронштейн Magic arm kit-4 шт.
- Микрофонный кабель XLR QUIK LOK JUST MF 2 SL-1шт.
- Микрофонная стойка ROCKDALE 3606-1шт.
- Проводной пульт для Canon EOS R FUJIMI SR-Series-4шт.
- Наушники BEHRINGER HPS5000 -1шт.
- Аудиоколонки -1шт.
- программное обеспечение для анимации Stop Motion Studio-1шт.
- Программа DragonFrame – 1 шт.
- Программа VN-1шт.

Необходимые расходные и канцелярские материалы для работы:

- Офисная бумага А4
- Пластилин цветной
- Краски гуашевые
- Краски акварельные
- Бумага цветная
- Карандаши цветные
- Скотч
- Ластики
- Точилки
- Ножницы
- Ватманы

Информационное обеспечение: видеоуроки по мультипликации, статьи по созданию мультипликационных фильмов, интернет источники, цифровые, учебные и другие информационные ресурсы, обеспечивающие реализацию программы.

Что такое мультипликация; Техника перекладка.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий среднее педагогическое образование или высшее образование, курсы повышения квалификации.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Оценка качества реализации программы включает в себя:

- текущий контроль (по результатам изучения тем, разделов) в форме опросов, наблюдения, беседы, игр, диагностических заданий, практической деятельности;
- итоговая аттестация (подведение итогов по результатам освоения материала) проходит в тестовой форме.

Успеваемость обучающихся проверяется с помощью анкетирования и опросов.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Способы проверки результатов освоения программы:

- Творческое тестирование;
- Открытые показы мультфильмов;
- Участие в конкурсах;

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- итоговый – тесты по изученным темам.

Мини-тестирования, опрос обучающихся, дают возможность текущего контроля.

Конечным результатом занятий за год, является готовый мультфильм.

Показатели соответствия подготовки учащихся:

высокий	уровень	–	учащийся	освоил
более	70%		содержания	дополнительной

общеобразовательной программы;

средний уровень – объем освоенных знаний составляет от 50% до 70% содержания;

низкий уровень – освоил менее 50% содержания.

2.4. Методические материалы

- **особенности организации образовательного процесса:** очно
- **методы обучения:** словесный, наглядный практический; объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, исследовательский проблемный; игровой, проектный.
- **формы организации образовательного процесса:** индивидуально- групповая и групповая.
- **формы организации учебного занятия:** беседа, встреча с интересными людьми, игра, круглый стол, лекция, мастер-класс, практическое занятие, презентация, студия, творческая мастерская.
- **педагогические технологии:** технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности.
- **алгоритм учебного занятия**

Занятия основаны на принципах последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Все задания соответствуют по сложности возрастным особенностям детей.

 1. **Организационно-мотивационный момент.**

Целью организационной части занятия – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт с детьми.
 2. **Основной этап.**

Объяснение нового материала.
Объяснение последовательности работы. Самостоятельная работа детей.

В середине занятий проводятся физкультминутки, с использованием упражнений для глаз, мышц шеи, спины, рук, проходящие в игровой форме.
 3. **Рефлексия.**

Подведение итогов занятия, анализ работ, закрепление нового материала производят при помощи нескольких вопросов по пройденной теме.
- **дидактические материалы** При изучении каждой темы используется различный наглядный материал (книжные иллюстрации, мультфильмы, картины, видео-уроки, фильмы), демонстрирующий, различные аспекты анимационного искусства – виды анимации, приемы компоновки, художественные стили, основы композиции и прочее.
- раздаточные материалы, задания, упражнения, и т.п.

**Календарно-тематический план
на 2024-2025 учебный год. Модуль 1 (6-9 лет)**

№ п/п	Число (в соответ ствии с расписа нием)	Кол-во учебных часов		Форма проведения занятия	Тема занятия	Методы, технологии, применяемые на занятии	Результат (продукт занятия)	Формы контроля на занятии
		теория	практи ка					
Сентябрь								
1	12. 09	1ч.		Групповое занятие.	Тема 1. В стране мультипликации	Беседа – диалог педагога и детей. Игровые приёмы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
2.	14.09	1ч.		Групповое занятие.	Тема 1. В стране мультипликации	Беседа – диалог педагога и детей. Игровые приёмы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
3.	19.09	1ч.		Групповое занятие.	Тема 1. В стране мультипликации	Беседа – диалог педагога и детей. Игровые приёмы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
4.	21.09	1 ч.		Групповое занятие.	В объективе	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
5.	26.09.	1 ч		Групповое занятие.	В объективе	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

6.	28.09	1 ч.		Групповое занятие.	Мультфильм на одной странице	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
7.	28.09	1ч		Групповое занятие.	Мультфильм на одной странице	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
Октябрь								
8.	3.10		1 ч	Групповое занятие.	Мультфильм на одной странице	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
9.	5.10		1. ч.	Групповое занятие.	От идеи до сценария	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
10.	10.10		1 ч.	Групповое занятие.	От идеи до сценария	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
11.	12.10	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	От идеи до сценария	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
12.	17.10.	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	От идеи до сценария	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
13.	19.10		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
14.	24.10	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

15.	26.10		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
16.	31.10		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
ноябрь								
17.	2.11	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Атмосфера мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
18.	7.11.	1.ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Атмосфера мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
19.	9.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Атмосфера мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
20.	14.11	1ч.		Групповое занятие.	Атмосфера мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
21.	16.11		1 ч.	Групповое занятие.	Атмосфера мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
22.	21.11		1 ч.	Групповое занятие.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
23.	23.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

24.	28.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
25.	30.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
декабрь								
26.	5.12	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа	Истоки мультипликации	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
27.	07.12	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа	Истоки мультипликации	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
28.	12.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
29.	14.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
30.	19.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
31.	21.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

32.	26.12	1 ч		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
32.	28.12	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа	Оборудование и материалы	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
Январь								
34.	09.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Оборудование и материалы	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
35.	11.01		1 ч	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Оборудование и материалы	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
36.	16.01		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Оборудование и материалы Промежуточная аттестация.	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, тест.
37.	18.01	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Голос героев	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
38.	23.01	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Голос героев	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
39	25.01		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Голос героев	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.

40.	30.01		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Голос героев	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
февраль								
41.	01.02	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Голос героев	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
42.	06.02	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
43.	08.02		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
44.	13.02		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
45.	15.02	1 ч.		Групповое занятие.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
46.	20.02	1 ч.		Групповое занятие.	Роль музыки в мультфильме	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
47.	22.02		1 ч.	Групповое занятие.	Роль музыки в мультфильме	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
48.	27.02		1 ч.	Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
март								

49.	01.03	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
50.	06.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
51.	13.03	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини- тестирование.
52.	15.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини- тестирование.
53.	20.03	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
54.	22.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
55.	27.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
56.	29.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
апрель								

57.	03.04		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
58.	05.04	1 ч		Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
59.	10.04	1 ч.		Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
60.	12.04	1 ч.		Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
61.	17.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
62.	19.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
63.	24.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
64.	26.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
май								

65.	03.05		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
66.	08.05		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
67.	10.05		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Как продвигать свой мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
68.	15.05		1ч.	Групповое занятие.	Как продвигать свой мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
69.	17.05		1 ч.	Групповое занятие.	Показ мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
70.	22.05		1 ч.	Групповое занятие.	Показ мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
71.	24.05	1 ч.		Групповое занятие.	Анализ мультфильма	Беседа, показ, Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
72.	29.05		1 ч.	Групповое занятие.	Анализ мультфильма. Итоговая аттестация.	Беседа, показ, Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
		28	44					
Всего за год: 72 часа.								

**Календарно-тематический план
на 2024-2025 учебный год. (Модуль 10-12лет)**

№ п/п	Число (в соответствии с расписанием)	Кол-во учебных часов		Форма проведения занятия	Тема занятия	Методы, технологии, применяемые на занятии	Результат (продукт занятия)	Формы контроля на занятии
		теория	практика					
Сентябрь								
1	12. 09	1ч.		Групповое занятие.	Тема 1. История мультипликации	Беседа – диалог педагога и детей. Игровые приёмы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
2.	14.09	1ч.		Групповое занятие.	Тема 1. История мультипликации	Беседа – диалог педагога и детей. Игровые приёмы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
3.	19.09	1ч.		Групповое занятие.	Тема 1. История мультипликации	Беседа – диалог педагога и детей. Игровые приёмы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
4.	21.09	1 ч.		Групповое занятие.	Основы фотографии	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
5.	26.09.	1 ч		Групповое занятие.	Основы фотографии	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
6.	28.09	1 ч.		Групповое занятие.	Раскадровка	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

7.	28.0.9	1ч		Групповое занятие.	Раскадровка	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
Октябрь								
8.	3.10		1 ч	Групповое занятие.	Раскадровка	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
9.	5.10		1. ч.	Групповое занятие.	Идейно-тематический анализ	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
10.	10.10		1 ч.	Групповое занятие.	Идейно- тематический анализ	Беседа, показ. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
11.	12.10	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Идейно-тематический анализ	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
12.	17.10.	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Идейно-тематический анализ	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
13.	19.10		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
14.	24.10	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

15.	26.10		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
16.	31.10		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Перекладная анимация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
ноябрь								
17.	2.11	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Выразительные средства мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
18.	7.11.	1.ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Выразительные средства мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
19.	9.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Выразительные средства мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
20.	14.11	1ч.		Групповое занятие.	Выразительные средства мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
21.	16.11		1 ч.	Групповое занятие.	Выразительные средства мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
22.	21.11		1 ч.	Групповое занятие.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

23.	23.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
24.	28.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
25.	30.11		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Световое решение мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
декабрь								
26.	5.12	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа	Советская мультипликация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
27.	07.12	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа	Советская мультипликация	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
28.	12.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
29.	14.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
30.	19.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

31.	21.12		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
32.	26.12	1 ч		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Анимация героя	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
32.	28.12	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Оборудование и материалы	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
Январь								
34.	09.01		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Оборудование и материалы	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
35.	11.01		1 ч	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Оборудование и материалы	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
36.	16.01		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Оборудование и материалы	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
37.	18.01	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Озвучивание мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
38.	23.01	1ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Озвучивание мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.

39	25.01		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Озвучивание мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
40.	30.01		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Озвучивание мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
февраль								
41.	01.02	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Озвучивание мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
42.	06.02	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
43.	08.02		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
44.	13.02		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
45.	15.02	1 ч.		Групповое занятие.	Жанровые особенности мультфильмов	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
46.	20.02	1 ч.		Групповое занятие.	Роль музыки в мультфильме	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

47.	22.02		1 ч.	Групповое занятие.	Роль музыки в мультфильме	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
48	27.02		1 ч.	Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
март								
49.	01.03	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
50.	06.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
51.	13.03	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
52.	15.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, игровое мини-тестирование.
53.	20.03	1 ч.		Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
54.	22.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.

55.	27.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
56.	29.03		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
апрель								
57.	03.04		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
58.	05.04	1 ч		Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
59.	10.04	1 ч.		Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
60.	12.04	1 ч.		Групповое занятие.	Снимаем мультфильм	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
61.	17.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
62.	19.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.

63.	24.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
64.	26.04		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
май								
65.	03.05		1 ч	Групповое занятие.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
66.	08.05		1 ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.	Монтаж мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
67.	10.05		1ч.	Групповое занятие. Индивидуальная работа.		Беседа, показ, практическая работа. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос.
68.	15.05		1ч.	Групповое занятие.	Постпродакшн	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
69.	17.05		1 ч.	Групповое занятие.	Показ мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
70.	22.05		1 ч.	Групповое занятие.	Показ мультфильма	Беседа, показ, практическая работа. Игровые приемы. Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
71.	24.05	1 ч.		Групповое занятие.	Анализ мультфильма	Беседа, показ, Физкультурная минутка.	Владение новыми	Наблюдение, опрос, итоговое

							знаниями и умениями.	тестирование.
72.	29.05		1 ч.	Групповое занятие.	Анализ мультфильма. Итоговая аттестация.	Беседа, показ, Физкультурная минутка.	Владение новыми знаниями и умениями.	Наблюдение, опрос, итоговое тестирование.
		28	44					
Всего за год: 72 часа.								

Список литературы

для педагога

1. Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации. Учебное пособие. Детская киностудия "Поиск"/П.И. Ануфриков.- Новосибирск 2008 г.
2. Иванова Ю.Н. «Мультфильмы. Секреты анимации». Издательство: Настя и Никита, 2017 г.
3. Кабаков Е.Г., Дмитриева Н.В. Мультипликация в школьной практике- средствами мобильного класса.
4. Марк Саймон Как создать собственный мультфильм. Анимация двумерных персонажей. М.: НТ Пресс., 2006г.
5. Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск» / Велинский Д.В.. - Новосибирск, 2004 г
6. Норштейн Ю. Снег на траве: Фрагменты книги: Лекции по искусству анимации. М.:ВГИК 2005г.
7. Почивалов А. В. «Пластилиновый мультфильм своими руками». Издательство Эксмо, 2017 г.

для детей и родителей

8. Кристофер Харт. Мультки для начинающих. Издательство: Попурри, 2002г.
9. Марк Саймон. Как создать собственный мультфильм. Издательство: НТ Пресс2006
10. Наталья Кривуля. Лабиринты анимации. Исследование художественного образа российских анимационных фильмов второй половины XX века Издательство Грааль, 2002 г.

Интернет-ресурсы

1. Массовый открытый онлайн-курс «Домашняя мультстудия» на Универсариуме <http://universarium.org/course/509> Сайт «Мульт Студия» <http://multistudia.ru>

Тест по теме мультипликация

ФИ _____ дата _____

1. Любите ли вы смотреть мультфильмы?

- А) Да
- Б) Нет
- В) Безразличен

2. Как вы думаете, кадры мультфильмов снимают на видеокамеру или фотокамеру?

- А) Видеокамера
- Б) Фотокамера

3. Определите по картинке, какие это мультфильмы (поставьте цифру см. слайд):

а) пластилиновый _____; б) рисованный _____

1.



2.



4. Определите по картинке, какие это мультфильмы (поставьте цифру см. слайд):

а) кукольный _____; б) песочный _____

1.



2.



5. Определите по картинке, какие это мультфильмы (поставьте цифру см. слайд):

а) компьютерный _____; б) перекладной _____

1.



2.



6. Напишите название вашего любимого мультфильма(ов)

7. Какой мультфильм не снимают по кадрам, а делают на компьютере?

8. Выберите главного героя мультфильма «Винни-пух и все, все, все»: _____
Напишите других героев по памяти: _____



9. Выберите главную героиню мультфильма «Дюймовочка»: _____
Напишите имена других героев по памяти: _____



10. Выберите героя, который не имеет отношение к мультфильму про Карлсона: _____
Напишите имена всех героев по памяти: _____



11. Напишите имя своего любимого персонажа _____

12. Про кого вы бы хотели снять мультфильм?

Приложение 2

Рефлексивный лист участника проекта.

Проект _____

ФИО участника _____

Что было самое интересное при создании мультфильма?	
С какими сложностями ты столкнулся(лась) при создании мультфильма?	
Что было сделано хорошо?	
Что было сделано плохо?	
Чему я научился в процессе создания мультфильма?	

