**Анкета « Образовательная программа**

**– главный источник творческого развития»**

 Уважаемый педагог! Просим Вас ответить на вопросы нашей анкеты.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **ВОПРОС** | **ДА** | **ВОЗМОЖНО** | **НЕТ** | **АРГУМЕНТЫ** |
| 1. | **Образовательная программа для Вас – это:** |
| а) | документ, без которого немыслимо начинать работу с обучающимися; |  |  |  |  |
| б) | документ, который может оказать помощь в работе с обучающимися; |  |  |  |  |
| в) | документ, который требует администрация для контроля Вашей работы с обучающимися; |  |  |  |  |
| г) | формальный документ, обозначенный в перечне необходимых документов |  |  |  |  |
| 2. | **Как Вы работаете над созданием образовательной программы для творческого объединения?** |
| а) | на будущий учебный год составляете программу весной-летом с учетом анализа прошедшего учебного года; |  |  |  |  |
| б) | пишите программу осенью, когда необходимо сдать её на утверждение директору; |  |  |  |  |
| в) | пользуетесь ранее написанной программой, не внося в нее практически никаких изменений; |  |  |  |  |
|  | ИНОЕ – прописать |  |  |  |  |
| 3. | **Как Вы понимаете содержание основных требований, предъявляемых к составлению образовательной программы:** |
|  а) | Обязательные компоненты, облегчающие работу над составлением программы |  |  |  |  |
|  б) | Структурные элементы, позволяющие быстро и эффективно найти нужный раздел |  |  |  |  |
| в) | Каждый раздел программы важен для программного содержания («нет»-аргументировать в последней колонке |  |  |  |  |
| 4. |  **Способы работы над созданием программы, которые Вы используете:** |
|  а) | Полностью собственная разработка (авторская) |  |  |  |  |
|  б) | Конструкция из набранных программ |  |  |  |  |
| в) | Копирование чужой программы |  |  |  |  |
| г) | Покупка у автора или заимствование из сборника программ, допущенных к реализации |  |  |  |  |
| д) | Приветствуете ли Вы требование – иметь многообразный пакет общеразвивающих программ. Имеете ли Вы таковой |  |  |  |  |
| 5. | **Каким образом Вы обычно определяете результативность Вашей работы по программе с обучающимися в объединении?** |
| а) |  достигнутыми практическими результатами по участию в соревнованиях, смотрах, выставках, конференциях и т.п.; |  |  |  |  |
|  б) | уровнем овладения программным материалом, выявляемым на контрольных обобщающих занятиях (теоретических и практических); |  |  |  |  |
| в) | анализом собственной деятельности, сопоставляя поставленные перед объединением цель и задачи с реально достигнутым результатом |  |  |  |  |
| 6. | **Реализация полного курса программы для Вас является значимым и обязательным условием** |
| 7. | Уровень образовательных результатов обучающихся является для Вас значимым и обязательным условием |  |  |  |  |
| 8. | Стабильность контингента в процессе освоения программы для Вас является значимым и обязательным условием |  |  |  |  |
| 9. | Считаете ли Вы, что общеразвивающая программа – главный источник Вашего профессионального и творческого развития |  |  |  |  |

 Спасибо за ответы!