**Образовательную деятельность МОБУДОДДТ осуществляет по следующим дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и модулям :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование  дополнительной образовательной программы | Уровень (ступень), направленность | Кол-во групп/детей | предназначение | Нормативный срок освоения | Результат освоения образовательной программы **(ключевые компетентности**) |
|
| **Художественное направление** | | | | | | |
| 1. | «Театральное творчество»,  Студия «МАСКА». | Художественное | 2/24 | привлечение детей и подростков к многообразной театральной деятельности и развитие творческих способностей, артистических качеств и сценических навыков поведения учащихся. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * творческое мышление, креативность; * социальные и нравственные убеждения; * этическая и эстетическая культура. * осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства; * Готовность обучающихся к самостоятельной театрализованной деятельности |
| 2. | «Возрождение традиционной культуры народов России, Сибири и Енисейской губернии»,  Ансамбль «Сибиринка» | Художественное |  | приобщает детей к традиционной культуре своего народа посредством создания культурно-образовательного пространства, музыкальное воспитание и обучение детей музыкальному фольклору, развивать певческие, музыкальные хореографические данные детей | 7 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * творческое мышление, креативность; * социальные и нравственные убеждения; * этическая и эстетическая культура. * осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства; * Знание песенно-обрядового наследия, фольклорного народного творчества, стремление сохранить и умение исполнять. |
| 3. | «Эстрадное пение»,  Ансамбль «Одноклашки» | Художественное |  | для удовлетворения познавательных интересов воспитанников, расширения их музыкально-певческих способностей, артистических качеств и сценических навыков поведения, учит понимать музыку во всём богатстве её форм и жанров, воспитывать в детях музыкальную культуру как часть всей их духовной культуры | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * творческое мышление, креативность; * социальные и нравственные убеждения; * этическая и эстетическая культура. * осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства; * Знание культуры исполнения эстрадной песни. |
| 3а | МОДУЛЬ «Музыкальная Азбука» | Художественное |  | для удовлетворения познавательных интересов воспитанников, учит понимать музыку во всём богатстве её форм и жанров, воспитывать в детях музыкальную культуру как часть всей их духовной культуры | 1год | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * этическая и эстетическая культура. * осознание собственной индивидуальности, * Знание культуры исполнения эстрадной песни. |
| 4. | «Конструирование и  моделирование  одежды»,  студия «Мода»,  судия «Барби»,  студия «Золотая нить» | Художественное |  | помочь каждому обучающему найти свой стиль, утвердить своё представление о самом себе, самореализоваться, профессионально самоопределиться приобрести практические умения по моделированию, конструированию и технологии создания одежды | 6 лет | * способность к целеполаганию, планированию; * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Владение допрофессиональными навыками по изготовлению и ремонту женской и детской одежды. |
| 4а | МОДУЛЬ  «Волшебные швы», | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 1год | * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Владение прикладными навыками ручного шитья. |
| 5. | «Танцевальное творчество»,  Ансамбль «Детство»,  Ансамбль «New Kids» | Художественное |  | художественное воспитание подрастающего поколения: общей эстетической и танцевальной культуры, на развитие танцевальных и музыкальных способностей, общего физического и эстетического развития, удовлетворяет потребности личности в области хореографии. | 6 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * творческое мышление, креативность; * социальные и нравственные убеждения; * этическая и эстетическая культура. * Сформированность допрофессиональных хореографических навыков, волевых и эмоционально-эстетических качеств |
| 6. | «Кукольно-театральная деятельность»,  Студия «Куклы оживают» | Художественное |  | развитие у детей эстетических способностей, активизации мыслительного процесса и познавательного интереса, формирование навыков индивидуального и коллективного общения средствами, кукольного – театрализованного творчества | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * творческое мышление, креативность; * социальные и нравственные убеждения; * этическая и эстетическая культура. * осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства; * Готовность обучающихся к самостоятельной кукольно-театрализованной деятельности, * умение изготавливать театральную куклу. |
| 6а | Модуль «Театральные игры»  Студия «Куклы оживают» | Художественное |  | развитие у детей эстетических способностей, активизации мыслительного процесса и познавательного интереса, формирование навыков индивидуального и коллективного общения средствами, кукольного – театрализованного творчества | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * творческое мышление, креативность; * осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства; * Готовность обучающихся к публичной деятельности и самопрезентации |
| 7. | «Основы сувенирного мастерства»,  Студия «Сувенир»,  студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени; * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить. |
| 7а | МОДУЛЬ «Текстильные куклы»  Студия «Сувенир», | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 4 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * устойчивый интерес к приобретению знаний об истории и символике, стремление к изготовлению кукол; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить. |
| 7б | МОДУЛЬ «Основы ИЗО»  студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 1 месяц | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * устойчивый интерес к приобретению навыков изодеятельности; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить. |
| 7в | МОДУЛЬ «СУВЕНИРЫ»  студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * устойчивый интерес к прикладной рукотворной деятельности; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить. |
| 7г | МОДУЛЬ «Основы художественного проектирования»  студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить. |
| 8 | «Школа народных  ремесел»,  студия «Бисерные узоры»,  студия «Фантазёры» | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся | 4 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени; * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства * Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности |
| 8а | МОДУЛЬ «Основы бисероплетения»  студия «Бисерные узоры», | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся | 4 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности  устойчивый интерес к приобретению знаний;  творческое мышление, креативность;  Владение техниками прикладного искусства  Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности |
| 8б | Модуль «Бумажная пластика»  студия «Фантазёры» | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * устойчивый интерес к прикладной деятельности; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства * Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности |
| 9 | «Изобразительное творчество»,  Студия «Первоцвет» | Художественное |  | ориентирует детей на приобщение к миру искусства через познание многообразия культур, формирование представлений о своеобразии национальных культур и их взаимосвязи, художественного- эстетического образования детей, их приобщения к декоративно-прикладному искусству | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени; * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства |
| 9а | «Игра цвета»,  Студия «Первоцвет» | Художественное |  | ориентирует детей на приобщение к миру искусства через художественного- эстетического образования детей, формирование представлений о многообразии цветовой гаммы, способности воспринимать цветовую палитру, их приобщения к изобразительному искусству | 4 мес | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности  устойчивый интерес к приобретению знаний;  творческое мышление, креативность;  Владение техниками изобразительного искусстваискусства |
| 10 | «Детское декоративное творчество»,  студия «Волшебный сундучок»,  студия «Талантливые люди». | Художественное |  | акцентирует внимание на назначении культурной деятельности детей, формирование и развитие юного человека, эффективно осуществляет целый комплекс сложнейших и разнообразных задач, воображение, фантазию, творческое отношение к миру. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени; * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность;   Владение техниками прикладного искусства   * Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности. * способность самостоятельно творить. |
| 10а | МОДУЛЬ «БУСИНКА»,  студия «Волшебный сундучок», | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся . | 4 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность;   Владение техниками прикладного искусства   * Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности. * способность самостоятельно творить. |
| 11 | « Флористический дизайн»,  Студия «Флор-дизайн». | Художественное |  | ориентирована на развитие у детей эстетического восприятия, художественного вкуса, воображения и пространственного мышления, на формирование эстетических чувств личности, ее творческой самореализации , для приобщения обучающихся к дизайну и декоративно-прикладному творчеству вообще, пополнения основных знаний по флористике, фитоживописи и флористическому дизайну, выработки собственного стиля работы | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени; * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства * способность самостоятельно творить. * Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности. |
| 12 | «Авангардный дизайн»,  студия «Авангард». | Художественное |  | формирование художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной.  Декоративно-прикладное искусство русского народа рассматривается в данной программе как не «музейное», а живое, творческое явление которое развивается и включается в современную жизнь. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени; * способность к активной умственной деятельности; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Владение техниками прикладного искусства * Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности |
| **Естественнонаучное направление** | | | | | | |
| 13. | «Экология края»  НОУ | Эколого-биологическое |  | формирование у детей бережного отношения к природе, потребности, побуждения, направленных на реализацию здорового образа жизни и улучшение состояния окружающей среды; на воспитание ребенка в единстве и согласии с природой и заботу об экологически благоприятной для него среде жизни. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * умение ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни, в мире духовных ценностей; * духовная культура и нравственность личности, приобщёние к общечеловеческим ценностям; * социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, проблем; * патриотизм и гражданственность; * способность вести здоровый образ жизни, общефизическое развитие. * Сформированность позитивного отношения к природе, стремления сохранять и преумножать. |
| **Научно-техническое направление** | | | | | | |
| 14. | Радиотехника,  Радиотехническое объединение | Научно-техническое |  | формирование у детей технического мышления, практических технических и конструкторских навыков, умению работать со справочной и специальной литературой | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * Технологическое, конструктивное мышление; * осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории; * универсальными способами, средствами мыслительной деятельности, * навыки самообразования, осознанного самоопределения; * сформированность у мальчиков интереса к радиотехническому творчеству, практических технических навыков, допрофессиональной подготовки. |
| 15. | Начально-  техническое  моделирование,  студия НТМ, | Научно-техническое |  | приобщение обучающихся к техническим видам творчества , формирование умений работы различными инструментами и развитие их конструкторских способностей,  технического моделирования и конструирования | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * Технологическое, конструктивное мышление; * осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории; * универсальными способами, средствами мыслительной деятельности, * навыки самообразования, осознанного самоопределения; * сформированность у мальчиков интереса к техническим наукам, практических технических навыков, способствующих развитию мужественности, самостоятельности, самодостаточности. |
| 16. | «3D Моделирование»  объединение «3DМ» | Научно-техническое |  | приобщение обучающихся к техническим видам творчества , формирование умений работы различными цифровыми инструментами и развитие их цифровых компетентностей,  программного технического моделирования и конструирования в различных графических редакторах | 1 год | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * Технологическое, конструктивное мышление; * осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории; * универсальными способами, средствами мыслительной деятельности, * навыки самообразования, осознанного самоопределения; * сформированность у мальчиков интереса к техническим наукам, практических технических навыков, способствующих развитию мужественности, самостоятельности, самодостаточности. |
| 17 | «Робототехника и моделирование»  объединение «3DМ» | Научно-техническое |  | приобщение обучающихся к техническим видам творчества , формирование умений работы различными цифровыми инструментами и развитие их цифровых компетентностей,  программного технического моделирования и конструирования в различных графических редакторах | 1 год | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * Технологическое, конструктивное мышление; * осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории; * универсальными способами, средствами мыслительной деятельности, * навыки самообразования, осознанного самоопределения; * сформированность у мальчиков интереса к техническим наукам, практических технических навыков, способствующих развитию мужественности, самостоятельности, самодостаточности. |
| 18. | «Информационные технологии и web-дизайн»,  Дизайн-клуб | Научно-техническое |  | формирование познавательной мотивации, определяющей установку на продолжение образования, связанного с информационными технологиями и информатикой, овладение опытом самоорганизации, самореализации, самоконтроля, овладение способами учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности, приобретение опыта продуктивной творческой деятельности. | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования, Коммуникативная  компетентности   * Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; * практическое освоение новых информационных технологий, * эрудиция, широкий кругозор. * Владение новыми информационными технологиями, умение использовать приобретённые знания и умения для поиска и отбора информации, связанной с самообразованием и профессиональной ориентацией |
| **Социально-педагогическое направление** | | | | | | |
| 19. | «Дошкольное развитие»,  ШРР «Кроха» | Социально-педагогическое |  | развитие творческих, интеллектуальных, физических качеств дошкольников, удовлетворение их интересов, организация ряда мероприятий различной направленности;  развитие психических про­цессов (познавательных, волевых, эмоциональных) и твор­ческих способностей детей через овладение ими ведущи­ми видами деятельности, на удовлетворе­ние важнейших потребностей ребенка, защищающая его право на выбор деятельности, времени и методов, насоздание в деятельности ребенка модели учебно – воспитательной сферы, которая позволяет ему гармонично развиваться. | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к активной умственной деятельности; * устойчивый интерес к приобретению знаний; * Готовность дошкольника к бесстрессовому вхождению в школьную жизнь. |
| 20 | «Фабрика миров» | Социально-педагогическое |  | развитие творческих качеств учащихся, удовлетворение их интересов,  удовлетворе­ние важнейших потребностей ребенка, | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к активной творческой и экспериментальной деятельности; * устойчивый интерес к приобретению знаний; * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; * способность к рефлексии, критическое мышление. * творческое мышление, креативность; |
| 21 | « Креативные продукты» | Художественное |  | направлена на развитие креативной компетентности, через решение проектных задач, освоение методов генерирования идей и с использованием художественных средств ДПИ. | 3года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени; * способность к активной умственной деятельности; мыслить независимо и нестандартно, * самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; выдвигать оригинальные решения актуальных проблем и применять полученные знания не только при решении учебных проектных задач, но и в реальных жизненных ситуациях. * способность к рефлексии, критическое мышление. * устойчивый интерес к приобретению знаний; * творческое мышление, креативность; * Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физкультурно-спортивное направление** | | | | | | |
| 22. | Спортивно-эстрадная хореография на основе элементов художественной гимнастики,  студия «Грация». | Физкультурно-спортивное |  | развитие природных задатков детей; комплексное развитие двигательной активности (физических, ритмических, танцевальных и музыкальных) спортивных способностей девочек дошкольного и школьного возраста;  умение применять свои навыки и опыт в других сферах деятельности. | 5 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности   * творческое мышление, креативность; * социальные и нравственные убеждения; * этическая и эстетическая культура. * Сформированность допрофессиональных хореографических навыков, волевых, эмоционально-эстетических качеств,   и физических качеств. |
| 22а | МОДУЛЬ «Художественная гимнастика,  студия «Грация». | Физкультурно-спортивное |  | развитие природных задатков детей; комплексное развитие двигательной активности (физических, ритмических, танцевальных и музыкальных) спортивных способностей девочек дошкольного и школьного возраста;  умение применять свои навыки и опыт в других сферах деятельности. | 1 год | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности  Сформированность спортивных и хореографических навыков, волевых, эмоционально-эстетических  и физических качеств. |
| 22б | МОДУЛЬ «Ритмика»  студия «Грация». | Физкультурно-спортивное |  | развитие природных задатков детей; комплексное развитие двигательной активности (физических, ритмических, танцевальных и музыкальных) спортивных способностей детей дошкольного и школьного возраста;  умение применять свои навыки и опыт в других сферах деятельности. | 1 год | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования  компетентности  Сформированность двигательных навыков, волевых, эмоционально-эстетических и физических качеств. |
| 23 | «Пулевая стрельба»,  объединение стрелковой подготовки | Физкультурно-спортивное |  | Стрелковый спорт играет важную роль в военно-патриотическом воспитании молодежи, в подготовке ее к защите Родины*.* Являясь военно-прикладным видом спортом, он способствует развитию личностных качеств,: трудолюбие, настойчивость, выдержка, самообладание, творческую увлеченность, патриотизм, дисциплинированность, смелость, способность к преодолению трудностей. Стрелковый спорт имеет большое образовательное значение. В процессе занятий школьники приобретают новые знания, умения и навыки, изучают закономерности подготовки учащихся школ по пулевой стрельбе, гигиену при занятиях физическими упражнениями, овладевают культурой обращения с оружием, основами подготовки к службе в силовых структурах. Проведение тренировок и соревнований по стрелковому спорту на свежем  воздухе носит оздоровительный характер. |  | Компетенция Личностного самосовершенствования, Ценностно-смысловая   * личностное и профессиональное самоопределение; умение решать проблемы профессионального выбора; * способность к саморазвитию, самообразованию, самосовершенствованию, самореализации в жизни; * адекватная самооценка, ответственность за свои действия; * социальная зрелость, осознание себя членом общества; * патриотизм и гражданственность;   способность вести здоровый образ жизни, общефизическое развитие. |