**Образовательную деятельность МОБУДОДДТ осуществляет по следующим дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и модулям :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименованиедополнительной образовательной программы | Уровень (ступень), направленность |  Кол-во групп/детей | предназначение | Нормативный срок освоения | Результат освоения образовательной программы **(ключевые компетентности**) |
|
| **Художественное направление** |
| 1. |  «Театральное творчество», Студия «МАСКА». | Художественное | 2/24 | привлечение детей и подростков к многообразной театральной деятельности и развитие творческих способностей, артистических качеств и сценических навыков поведения учащихся. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * творческое мышление, креативность;
* социальные и нравственные убеждения;
* этическая и эстетическая культура.
* осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства;
* Готовность обучающихся к самостоятельной театрализованной деятельности
 |
| 2. |  «Возрождение традиционной культуры народов России, Сибири и Енисейской губернии»,Ансамбль «Сибиринка» | Художественное |  | приобщает детей к традиционной культуре своего народа посредством создания культурно-образовательного пространства, музыкальное воспитание и обучение детей музыкальному фольклору, развивать певческие, музыкальные хореографические данные детей | 7 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * творческое мышление, креативность;
* социальные и нравственные убеждения;
* этическая и эстетическая культура.
* осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства;
* Знание песенно-обрядового наследия, фольклорного народного творчества, стремление сохранить и умение исполнять.
 |
| 3. | «Эстрадное пение»,Ансамбль «Одноклашки» | Художественное |  | для удовлетворения познавательных интересов воспитанников, расширения их музыкально-певческих способностей, артистических качеств и сценических навыков поведения, учит понимать музыку во всём богатстве её форм и жанров, воспитывать в детях музыкальную культуру как часть всей их духовной культуры | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * творческое мышление, креативность;
* социальные и нравственные убеждения;
* этическая и эстетическая культура.
* осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства;
* Знание культуры исполнения эстрадной песни.
 |
| 3а | МОДУЛЬ«Музыкальная Азбука»   | Художественное |  | для удовлетворения познавательных интересов воспитанников, учит понимать музыку во всём богатстве её форм и жанров, воспитывать в детях музыкальную культуру как часть всей их духовной культуры | 1год  | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * этическая и эстетическая культура.
* осознание собственной индивидуальности,
* Знание культуры исполнения эстрадной песни.
 |
| 4. | «Конструирование имоделированиеодежды»,студия «Мода», судия «Барби», студия «Золотая нить»  | Художественное |  | помочь каждому обучающему найти свой стиль, утвердить своё представление о самом себе, самореализоваться, профессионально самоопределиться приобрести практические умения по моделированию, конструированию и технологии создания одежды | 6 лет | * способность к целеполаганию, планированию;
* способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Владение допрофессиональными навыками по изготовлению и ремонту женской и детской одежды.
 |
| 4а | МОДУЛЬ«Волшебные швы»,  | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей  | 1год | * устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Владение прикладными навыками ручного шитья.
 |
| 5. | «Танцевальное творчество»,Ансамбль «Детство», Ансамбль «New Kids» | Художественное |  | художественное воспитание подрастающего поколения: общей эстетической и танцевальной культуры, на развитие танцевальных и музыкальных способностей, общего физического и эстетического развития, удовлетворяет потребности личности в области хореографии. | 6 лет |  Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * творческое мышление, креативность;
* социальные и нравственные убеждения;
* этическая и эстетическая культура.
* Сформированность допрофессиональных хореографических навыков, волевых и эмоционально-эстетических качеств
 |
| 6. |  «Кукольно-театральная деятельность»,Студия «Куклы оживают»  | Художественное |  | развитие у детей эстетических способностей, активизации мыслительного процесса и познавательного интереса, формирование навыков индивидуального и коллективного общения средствами, кукольного – театрализованного творчества | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * творческое мышление, креативность;
* социальные и нравственные убеждения;
* этическая и эстетическая культура.
* осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства;
* Готовность обучающихся к самостоятельной кукольно-театрализованной деятельности,
* умение изготавливать театральную куклу.
 |
| 6а | Модуль «Театральные игры»Студия «Куклы оживают» | Художественное |  | развитие у детей эстетических способностей, активизации мыслительного процесса и познавательного интереса, формирование навыков индивидуального и коллективного общения средствами, кукольного – театрализованного творчества | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * творческое мышление, креативность;
* осознание собственной индивидуальности, чувство собственного достоинства;
* Готовность обучающихся к публичной деятельности и самопрезентации
 |
| 7. |  «Основы сувенирного мастерства»,Студия «Сувенир», студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени;
* способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить.
 |
| 7а | МОДУЛЬ «Текстильные куклы»Студия «Сувенир»,  | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 4 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * устойчивый интерес к приобретению знаний об истории и символике, стремление к изготовлению кукол;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить.
 |
| 7б | МОДУЛЬ «Основы ИЗО»студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 1 месяц | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * устойчивый интерес к приобретению навыков изодеятельности;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить.
 |
| 7в | МОДУЛЬ «СУВЕНИРЫ»студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * устойчивый интерес к прикладной рукотворной деятельности;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить.
 |
| 7г | МОДУЛЬ «Основы художественного проектирования»студия «Сувенир-игрушка» | Художественное |  | активное приобщение обучающихся к художественному творчеству, самобытному культурному наследию России, сохранить и приумножить его,, развитие творческого потенциала ребенка через декоративно-прикладное творчество, способствовать разностороннему и гармоничному развитию творческих способностей детей | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства, способность самостоятельно творить.
 |
| 8 |  «Школа народныхремесел»,студия «Бисерные узоры», студия «Фантазёры» | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся | 4 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени;
* способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства
* Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности
 |
| 8а | МОДУЛЬ «Основы бисероплетения»студия «Бисерные узоры»,  | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся | 4 лет | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности устойчивый интерес к приобретению знаний;творческое мышление, креативность;Владение техниками прикладного искусстваГотовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности |
| 8б | Модуль «Бумажная пластика» студия «Фантазёры» | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся | 2 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * устойчивый интерес к прикладной деятельности;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства
* Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности
 |
| 9 | «Изобразительное творчество»,Студия «Первоцвет» | Художественное |  | ориентирует детей на приобщение к миру искусства через познание многообразия культур, формирование представлений о своеобразии национальных культур и их взаимосвязи, художественного- эстетического образования детей, их приобщения к декоративно-прикладному искусству | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени;
* способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства

  |
| 9а | «Игра цвета»,Студия «Первоцвет» | Художественное |  | ориентирует детей на приобщение к миру искусства через художественного- эстетического образования детей, формирование представлений о многообразии цветовой гаммы, способности воспринимать цветовую палитру, их приобщения к изобразительному искусству | 4 мес | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности устойчивый интерес к приобретению знаний;творческое мышление, креативность;Владение техниками изобразительного искусстваискусства  |
| 10 | «Детское декоративное творчество», студия «Волшебный сундучок», студия «Талантливые люди». | Художественное |  | акцентирует внимание на назначении культурной деятельности детей, формирование и развитие юного человека, эффективно осуществляет целый комплекс сложнейших и разнообразных задач, воображение, фантазию, творческое отношение к миру. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени;
* способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;

Владение техниками прикладного искусства* Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности.
* способность самостоятельно творить.
 |
| 10а | МОДУЛЬ «БУСИНКА», студия «Волшебный сундучок»,   | Художественное |  | развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте учащихся . | 4 месяца | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;

Владение техниками прикладного искусства* Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности.
* способность самостоятельно творить.
 |
| 11 | « Флористический дизайн»,Студия «Флор-дизайн». | Художественное |  | ориентирована на развитие у детей эстетического восприятия, художественного вкуса, воображения и пространственного мышления, на формирование эстетических чувств личности, ее творческой самореализации , для приобщения обучающихся к дизайну и декоративно-прикладному творчеству вообще, пополнения основных знаний по флористике, фитоживописи и флористическому дизайну, выработки собственного стиля работы | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени;
* способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства
* способность самостоятельно творить.
* Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности.
 |
| 12 | «Авангардный дизайн», студия «Авангард». | Художественное |  | формирование художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной.Декоративно-прикладное искусство русского народа рассматривается в данной программе как не «музейное», а живое, творческое явление которое развивается и включается в современную жизнь. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени;
* способность к активной умственной деятельности;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Владение техниками прикладного искусства
* Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности
 |
| **Естественнонаучное направление**  |
| 13. | «Экология края»НОУ | Эколого-биологическое |  | формирование у детей бережного отношения к природе, потребности, побуждения, направленных на реализацию здорового образа жизни и улучшение состояния окружающей среды; на воспитание ребенка в единстве и согласии с природой и заботу об экологически благоприятной для него среде жизни. | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * умение ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни, в мире духовных ценностей;
* духовная культура и нравственность личности, приобщёние к общечеловеческим ценностям;
* социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, проблем;
* патриотизм и гражданственность;
* способность вести здоровый образ жизни, общефизическое развитие.
* Сформированность позитивного отношения к природе, стремления сохранять и преумножать.
 |
| **Научно-техническое направление** |
| 14. | Радиотехника,Радиотехническое объединение | Научно-техническое |  | формирование у детей технического мышления, практических технических и конструкторских навыков, умению работать со справочной и специальной литературой | 3 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * Технологическое, конструктивное мышление;
* осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории;
* универсальными способами, средствами мыслительной деятельности,
* навыки самообразования, осознанного самоопределения;
* сформированность у мальчиков интереса к радиотехническому творчеству, практических технических навыков, допрофессиональной подготовки.
 |
| 15. | Начально-техническоемоделирование, студия НТМ, | Научно-техническое |  | приобщение обучающихся к техническим видам творчества , формирование умений работы различными инструментами и развитие их конструкторских способностей,технического моделирования и конструирования  | 3 года |  Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * Технологическое, конструктивное мышление;
* осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории;
* универсальными способами, средствами мыслительной деятельности,
* навыки самообразования, осознанного самоопределения;
* сформированность у мальчиков интереса к техническим наукам, практических технических навыков, способствующих развитию мужественности, самостоятельности, самодостаточности.
 |
| 16. |  «3D Моделирование»  объединение «3DМ»  | Научно-техническое |  | приобщение обучающихся к техническим видам творчества , формирование умений работы различными цифровыми инструментами и развитие их цифровых компетентностей,программного технического моделирования и конструирования в различных графических редакторах  | 1 год  |  Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * Технологическое, конструктивное мышление;
* осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории;
* универсальными способами, средствами мыслительной деятельности,
* навыки самообразования, осознанного самоопределения;
* сформированность у мальчиков интереса к техническим наукам, практических технических навыков, способствующих развитию мужественности, самостоятельности, самодостаточности.
 |
| 17 |  «Робототехника и моделирование» объединение «3DМ»  | Научно-техническое |  | приобщение обучающихся к техническим видам творчества , формирование умений работы различными цифровыми инструментами и развитие их цифровых компетентностей,программного технического моделирования и конструирования в различных графических редакторах  | 1 год  |  Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * Технологическое, конструктивное мышление;
* осознание смысла образовательной деятельности, формирование индивидуальной образовательной траектории;
* универсальными способами, средствами мыслительной деятельности,
* навыки самообразования, осознанного самоопределения;
* сформированность у мальчиков интереса к техническим наукам, практических технических навыков, способствующих развитию мужественности, самостоятельности, самодостаточности.
 |
| 18. | «Информационные технологии и web-дизайн», Дизайн-клуб | Научно-техническое |  | формирование познавательной мотивации, определяющей установку на продолжение образования, связанного с информационными технологиями и информатикой, овладение опытом самоорганизации, самореализации, самоконтроля, овладение способами учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности, приобретение опыта продуктивной творческой деятельности. | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования, Коммуникативнаякомпетентности * Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;
* практическое освоение новых информационных технологий,
* эрудиция, широкий кругозор.
* Владение новыми информационными технологиями, умение использовать приобретённые знания и умения для поиска и отбора информации, связанной с самообразованием и профессиональной ориентацией
 |
| **Социально-педагогическое направление** |
| 19. | «Дошкольное развитие», ШРР «Кроха» | Социально-педагогическое |  | развитие творческих, интеллектуальных, физических качеств дошкольников, удовлетворение их интересов, организация ряда мероприятий различной направленности; развитие психических про­цессов (познавательных, волевых, эмоциональных) и твор­ческих способностей детей через овладение ими ведущи­ми видами деятельности, на удовлетворе­ние важнейших потребностей ребенка, защищающая его право на выбор деятельности, времени и методов, насоздание в деятельности ребенка модели учебно – воспитательной сферы, которая позволяет ему гармонично развиваться. | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к активной умственной деятельности;
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* Готовность дошкольника к бесстрессовому вхождению в школьную жизнь.
 |
| 20 | «Фабрика миров» | Социально-педагогическое |  | развитие творческих качеств учащихся, удовлетворение их интересов, удовлетворе­ние важнейших потребностей ребенка,  | 2 года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к активной творческой и экспериментальной деятельности;
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия;
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* творческое мышление, креативность;
*
 |
| 21 | « Креативные продукты»  | Художественное |  | направлена на развитие креативной компетентности, через решение проектных задач, освоение методов генерирования идей и с использованием художественных средств ДПИ. | 3года | Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * способность к целеполаганию, планированию, распределению времени;
* способность к активной умственной деятельности; мыслить независимо и нестандартно,
* самостоятельность в решении проблем и выборе образа действия; выдвигать оригинальные решения актуальных проблем и применять полученные знания не только при решении учебных проектных задач, но и в реальных жизненных ситуациях.
* способность к рефлексии, критическое мышление.
* устойчивый интерес к приобретению знаний;
* творческое мышление, креативность;
* Готовность ребёнка к самостоятельной творческой деятельности.
 |

|  |
| --- |
| **Физкультурно-спортивное направление** |
| 22. | Спортивно-эстрадная хореография на основе элементов художественной гимнастики, студия «Грация».  | Физкультурно-спортивное |  | развитие природных задатков детей; комплексное развитие двигательной активности (физических, ритмических, танцевальных и музыкальных) спортивных способностей девочек дошкольного и школьного возраста;умение применять свои навыки и опыт в других сферах деятельности. | 5 лет  |  Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности * творческое мышление, креативность;
* социальные и нравственные убеждения;
* этическая и эстетическая культура.
* Сформированность допрофессиональных хореографических навыков, волевых, эмоционально-эстетических качеств,

 и физических качеств. |
| 22а | МОДУЛЬ «Художественная гимнастика, студия «Грация».  | Физкультурно-спортивное |  | развитие природных задатков детей; комплексное развитие двигательной активности (физических, ритмических, танцевальных и музыкальных) спортивных способностей девочек дошкольного и школьного возраста;умение применять свои навыки и опыт в других сферах деятельности. | 1 год  |  Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности Сформированность спортивных и хореографических навыков, волевых, эмоционально-эстетических  и физических качеств. |
| 22б | МОДУЛЬ «Ритмика»студия «Грация».  | Физкультурно-спортивное |  | развитие природных задатков детей; комплексное развитие двигательной активности (физических, ритмических, танцевальных и музыкальных) спортивных способностей детей дошкольного и школьного возраста;умение применять свои навыки и опыт в других сферах деятельности. | 1 год  |  Познавательная , Общекультурная, Личностного самосовершенствования компетентности Сформированность двигательных навыков, волевых, эмоционально-эстетических и физических качеств. |
| 23 | «Пулевая стрельба», объединение стрелковой подготовки | Физкультурно-спортивное |  |  Стрелковый спорт играет важную роль в военно-патриотическом воспитании молодежи, в подготовке ее к защите Родины*.* Являясь военно-прикладным видом спортом, он способствует развитию личностных качеств,: трудолюбие, настойчивость, выдержка, самообладание, творческую увлеченность, патриотизм, дисциплинированность, смелость, способность к преодолению трудностей. Стрелковый спорт имеет большое образовательное значение. В процессе занятий школьники приобретают новые знания, умения и навыки, изучают закономерности подготовки учащихся школ по пулевой стрельбе, гигиену при занятиях физическими упражнениями, овладевают культурой обращения с оружием, основами подготовки к службе в силовых структурах. Проведение тренировок и соревнований по стрелковому спорту на свежем воздухе носит оздоровительный характер. |  | Компетенция Личностного самосовершенствования, Ценностно-смысловая * личностное и профессиональное самоопределение; умение решать проблемы профессионального выбора;
* способность к саморазвитию, самообразованию, самосовершенствованию, самореализации в жизни;
* адекватная самооценка, ответственность за свои действия;
* социальная зрелость, осознание себя членом общества;
* патриотизм и гражданственность;

способность вести здоровый образ жизни, общефизическое развитие. |